Curriculum vitae Europass

INFORMAŢII PERSONALE

Nume / Prenume	**Delia D. SUIOGAN**
Adresă(e)	Baia Mare, Victoriei 101B, Maramureş, Romania
Telefon(oane)	+4 0726703286 (mobil)
E-mail(uri)	delias.bm@gmail.com
Naţionalitate(-tăţi)	Română
Data naşterii	28.01.1966
Sex	Feminin

Locul de muncă / Domeniul ocupaţional

prezent
CONFERENŢIAR UNIVERSITAR DR.
ÎNVĂŢĂMÂNT UNIVERSITAR

EXPERIENŢA PROFESIONALĂ

Perioada	**2008 - prezent**
Funcţia sau postul ocupat	**Conferenţiar universitar doctor** Coordonator al domeniului de studii: STUDII CULTURALE, CUNBM, UTCN Coordonator Specializarea ETNOLOGIE, CUNBM – nivel licenţă Coordonator program studii masterale ETNOTURISM/ETNOLOGIA ȘI TURISMUL CULTURAL, CUNBM, UTCN Membru în Consiliul Facultăţii de Litere, CUNBM, UTCN Membru în Biroul Departamentului de Filologie şi Studii culturale, Facultatea de Litere, CUNBM
Perioada	**2020 - 2024 Membru al Senatului Universității Tehnice din Cluj-Napoca** Membru în Consiliul Facultăţii de Litere, CUNBM, UTCN Membru în Biroul Departamentului de Filologie şi Studii culturale, Facultatea de Litere, CUNBM
Perioada	**2012- 2020** Prodecan Facultatea de Litere, CUNBM
Activităţi şi responsabilităţi principale	Coordonator curs: *Literatură orală şi civilizaţie românească;Texte etnologice fundamentale; Estetica folclorului; Hermeneutica; Meșteșug și artă populară; Introducere în studiul patrimoniului cultural; Mitologie generală și comparată, Estetică folclorică*
Numele şi adresa angajatorului	Universitatea Tehnică din Cluj Napoca/Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere, Str. Victor Babeş nr. 62A, 430083, Baia Mare, Maramureş, România

Pentru mai multe informaţii despre Europass accesaţi pagina: http://europass.cedefop.europa.eu
© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010

Tipul activităţii sau sectorul de activitate	Învăţământ
Perioada	2014 – 2019; 2022 – 2023; 2025 -2027
Numele şi adresa angajatorului	Ministerul Culturii
Tipul activităţii sau sectorul de activitate	Cultură
Funcţia sau postul ocupat	• Membru Comisia Naţională pentru Salvgardarea Patrimoniului Cultural Imaterial (Ordinul Ministrului Culturii nr. 2103 din 19.02.2014) • Membru Comisia Naţională pentru Salvgardarea Patrimoniului Cultural Imaterial (Ordinul Ministrului Culturii nr. 2615/10.02.2022) • Membru Comisia Naţională pentru Salvgardarea Patrimoniului Cultural Imaterial (Ordinul Ministrului Culturii nr. 3314/20.10.2025) • Membru Comisia Naţională pentru Salvgardarea Patrimoniului Cultural Imaterial (Ordinul Ministrului Culturii nr. 3314/20.10.2025) /242/14.01.2026
Activităţi şi responsabilităţi principale	Comisia are următoarele atributii: (1) coordoneazaă activităţile de protejare şi promovare a patrimoniului cultural imaterial,în baza politicilor culturale ale Ministerului Culturii; (2) elaborează Programul naţional de salvgardare, protejare şi punere în valoare a patrimoniului cultural imaterial; (3) propune şi analizează propunerile privind elementele care urmează a fi cuprinse în Registrul naţional al patrimoniului cultural imaterial; (4) analizează dosarele de candidatură şi acordă titlul de Tezaur Uman Viu persoanelor prevăzute la Art. 7, alin. (1) din Legea nr. 26 din 29 februarie 2008 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial; (5) alcătuieste listele care constituie Registrul naţional al patrimoniului cultural imaterial, conform prevederilor art. 15 din Legea nr. 26 din 29 februarie 2008 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial; (6) recomandă în scris Institutului Naţional al Patrimoniului acordarea mărcii traditionale distinctive, conform prevederilor art. 8 alin. (1), (2) si (3) din Legea nr. 26 din 29 februarie 2008 privind protejarea patrimoniului cultural imaterial; (7) elaborează şi propune Ministerului Culturii strategii de salvgardare a elementelor de patrimoniu cultural imaterial; (8) propune criterii de identificare şi evaluare, standarde de conservare şi procedee de punere în valoare a expresiilor culturale ale comunităţilor; (9) propune maăsuri de informare cu privire la patrimoniul cultural imaterial (10) propune Ministerului Culturii iniţierea unor proiecte editoriale (volume, broşuri, culegeri, antologii, cataloage, manuale) în domeniile patrimoniului cultural imaterial.
Numele şi adresa angajatorului	Ministerul Culturii Bulevardul Unirii nr.22, Sector 3, 030833, București

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

Perioada	**2015, octombrie**

Pentru mai multe informaţii despre Europass accesaţi pagina: http://europass.cedefop.europa.eu
© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010

Calificarea / diploma obţinută	**Curs de specializare formator** POSDRU 144/6.3/S/127928, Academia Română, Filiala Iași
Perioada	**2015, septembrie** **Curs de perfecționare competenţe antreprenoriale**
Calificarea / diploma obţinută	POSDRU 144/6.3/S/127928, Academia Română, Filiala Iași
Perioada	**decembrie 2014-iunie 2015**
Calificarea / diploma obţinută	**Curs de calificare introducere și validare date** POSDRU 144/6.3/S/127928, Academia Română, Filiala Iași
Calificarea / diploma obţinută	**Modulul de formare *Scriere de proiecte* Programul *Tineret în acţiune* organizat de U. E., D.G. Educaţie şi Cultură, 2008, Baia Mare**
Perioada	**1999-2005**
Calificarea / diploma obţinută	**DOCTOR ÎN FILOLOGIE** **Studii postuniversitare**
Disciplinele principale studiate / competenţe profesionale dobândite	Cultură şi civilizaţie românească, Literatură română, Mitologie populară, Mitologie generală şi comparată, Estetică generală, Estetica folclorică, Hermeneutică, Metode ce cercetare de teren; competenţe ştiinţifice în domeniul ştiinţelor etnologice, în special, în domeniul studiilor culturale, în general; competenţe ştiinţifice în domeniul literaturii române; competenţe ştiinţifice în domeniul cercetării de teren
Numele şi tipul instituţiei de învăţământ / furnizorului de formare	**Universitatea “Alexandru Ioan Cuza”, Iaşi**
Perioada	**1986-1990**
Calificarea / diploma obţinută	Diplomă de absolvire a Facultăţii de Filologie şi Licenţă în limba şi literatura română-limba şi literatura franceză
Disciplinele principale studiate / competenţe profesionale dobândite	Limba şi literatura română, Folclor, Mitologie, Estetică, Teoria literaturii; competenţe ştiinţifice şi competenţe de predare a limbii şi literaturii române şi a limbii şi literaturii franceze
Numele şi tipul instituţiei de învăţământ / furnizorului de formare	Universitatea din Timişoara
Nivelul în clasificarea naţională sau internaţională	
Perioada	**1980-1982// 1982-1984**
Calificarea / diploma obţinută	Diplomă de Bacalaureat, profilul Filologie-Istorie
Disciplinele principale studiate / competenţe profesionale dobândite	Filologie; Aptitudine ocupaţională: stenodactilografia

Pentru mai multe informaţii despre Europass accesaţi pagina: http://europass.cedefop.europa.eu
© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010

Numele şi tipul instituţiei de învăţământ / furnizorului de formare	Liceul Pedagogic din Drobeta Turnu-Severin, secţia Filologie // Liceul de matematică-fizică “Traian” din Drobeta Turnu-Severin, secţia Filologie

APTITUDINI ŞI COMPETENŢE PERSONALE

Limba(i) maternă(e) **română**

Autoevaluare	Înţelegere				Vorbire				Scriere	
Nivel european (*)	Ascultare		Citire		Participare la conversaţie		Discurs oral		Exprimare scrisă	
Limba franceză	C1	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent
Limba engleză	A2	Utilizator elementar	B1	Utilizator independent	A2	Utilizator elementar	A1	Utilizator elementar	A1	Utilizator elementar
Limba italiană	B2	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referinţă Pentru Limbi Străine

Competenţe şi abilităţi sociale

Competenţe de comunicare, spirit de echipă, adaptare la medii multiculturale; o bună comunicare cu elevii, studenţii, profesorii; competenţe dovedite în activitatea de profesor; prin participarea la conferinţe internaţionale, vizite periodice în Germania, Italia.
Capacitate de integrare în medii culturale diferite și în echipe interdisciplinare

Competenţe şi aptitudini organizatorice

Președinte Asociația pentru Cultură, Comunicare și Dezvoltare Durabilă
Coordonator Arhiva de Folclor a Facultăţii de Litere,CUNBM, Baia Mare 2000 - prezent
Coordonator al Ansamblului folcloric studențesc ”Nord” din Baia Mare, CUNBM 2005-prezent
Coordonator Cercul studenţesc de Etnologie şi antropologie culturală ”Ion Chiș Șter”, Facultatea de Litere, CUNBM, UTCN, 2010 – prezent

AFILIERI

Membru Asociaţia de Ştiinţe Etnologice din România (ASER)
Membru Societatea maramureşeană de onomastică şi dialectologie (SMOD) - membru

MEMBRU ECHIPĂ DE COORDONARE CERCETĂRI DE TEREN

- ***La vâltoare la Firicel,* Chiuzbaia, Maramureș, 21 mai 2026**
- ***Șezătoarea în post – între tradiție și modernitate***, Cupșeni, Maramureș, 25.11.2025
- ***Tăiatul porcului – practici și simboluri. Lăsatul Secului***, Coruia, Maramureș, 13.11.2025
- ***Școala de vară de la Prislop,*** Prislop, Maramureș, Cercetare – Gastronomia tradițională - plăcinta creață de Prislop, fiertul prunelor, Tehnici de relocare a unei case tradiționale, 18-21.09.2025
- ***Școala de vară Alba vernaculară,*** Râmeț, Alba, 20-24. 07. 2025
- ***Armindeniul și Moșii de vară***, Costeni, Maramureș, 6 - 8.06. 2025
- ***Danțul la șură/ Joc în sat,*** Valcău, Sălaj (16.02. 2025), Soconzel, Satu Mare (27.04. 2025), Borod, Bihor (22.06. 2025)
- ***Moșii de Florii,*** Cupșeni, Ungureni, Maramureș – 12-14 aprilie 2025
- **„Istorii trăite, istorii povestite”, Șezătoarea, între tradiție și modernitate**, Prislop, Maramureș, 9.03. 2024
- **Gastronomia ritualică**, Coruia, Maramureș, 24.06. 2024
- ***Danțul la Ciupercă***, Coca, Cămârzana, jud. Satu Mare. 26.10-3.11. 2024
- **La pălincie,** cercetare de teren Cărbunar, Maramureș, 25-26.10. 2024
- ***Moșii de flori*** – Cupșeni, Costeni, Maramureș, 27-28. 04, 2024

Pentru mai multe informaţii despre Europass accesaţi pagina: http://europass.cedefop.europa.eu
© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010

- ***Șezătoarea. Perspective contemporane***. Cercetare de teren desfășurată în mai multe localități din cele patru Țări ale județului Maramureș, noiembrie-decembrie 2023
- ***Cercetare de teren, cu următoarele teme:*** LOCURI ȘI OAMENI – istorie, poveste, legendă și mit – CETATEA ARDUDULUI; POVESTEA VINULUI – tehnologie, credințe, gastronomie și vin – dealurile Beltiugului – CRAMA FAMILIEI JURCHIȘ, CRAMA NACHBIL; CASE MUZEU IN SITU – CHILIA și SOCONZEL, Ardud, jud. Satu Mare, iulie 2022
- ***Cercetare de teren, desfășurată în cadrul proiectului „Cercetări interdisciplinare în Cheile Lăpușului: arheologie, etnologie, geologie, speologie, floră și faună”,*** inițiat de Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Maramureș; Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca / CUNBM – Facultatea de Litere Baia Mare, Domeniul Studii Culturale; Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj-Napoca / Facultatea de Biologie și Geologie; Clubul de speologie „Montana” din Baia Mare și dr. Viorel Coroian, în zona Preluca Veche – Dealu Corbului – Sălnița,iulie 2022
- ***Joc la Șură*** – cercetare de teren – locație „la Pepinieră”, comuna Suciu de Sus, Maramureș,12.09.2021
- ***Clacă la secerat, Suciu de Jos*** – cercetare de teren - 24 iulie 2021, Suciu de Jos, Maramureș
- ***Clacă la Aurelu` Taşulii, Suciu de Sus – cercetare*** de teren, 24 iulie 2021, Suciu de Sus, Maramureș
- ***Rânduială şi sens în satul maramureşean –*** cercetare de teren, 10/11 aprilie 2021, Grosii Țibleșului, Maramureș
- ***Rânduială şi sens în satul maramureşean –*** cercetare de teren, 20/21 martie 2021, Ieud, Maramureș
- ***Satul de odinioară - satul de azi - satul de mâine,*** Cupșeni, Maramureș **–** cercetare
- ***Pe urmele rochiei de Rogoz*** – cercetare de teren, 22 februarie 2020, Rogoz, Maramureș,
- ***Joc de Lăsată*** – cercetare de teren, 22 februarie 2020, Suciu de Jos, Maramureș
- ***Cusutul steagului***, ***Sâmedrul***– cercetare de teren, 26 octombrie 2019, Costeni
- ***Lumea satului de odinioară – Sângeorzul, Cultul Moșilor, Sărbătorile Pascale în Costeni***, Țara Lăpușului – cercetare de teren, 23 aprilie 2019, Costeni
- ***”Împistritul ouălor”, ”Moșii de Florii”*** - Cupșeni, Maramureș – cercetare de teren, 21 aprilie, 2019, Cupșeni
- ***Sărbători Pascale în Rogoz, Țara Lăpușului*** – cercetare de teren, 21 aprilie, 2019, Rogoz
- ***Drumul lânii*** – cercetare de teren, 9 martie 2019, Rogoz
- ***Pregătiri pentru Sfintele Sărbători Pascale, Rogoz, Maramureș,*** cercetare de teren, 23 martie, 2018, Rogoz
- ***Joc la șură - Suciu de Jos*** – cercetare de teren, 9 aprilie 2018, Suciu de Jos
- ***În clacă. La secerat –*** cercetare de teren, 28 iulie 2018, Suciu de Jos, Maramureș
- ***Lumea satului de odinioară*** – cercetare de teren, Suciu de Jos , 20 aprilie 2017

MEMBRU COLECTIVE DE REDACȚIE / COLEGII ȘTIINȚIFICE

Redactor-şef adjunct *Buletinului Ştiinţific*, Fascicula Filologie, Facultatea de Litere, CUNBM, Fascicula Filologie, Seria A, revistă indexată BDI
Membru colectiv de redacție *Memoria ethnologica*, revistă de patrimoniu ethnologic şi memorie culturală, Baia Mare, revistă BDI,
Membru colectiv de redacție *Studia Universitatis Septentrionis-Theoloegia Orthodoxa,* Revista specializărilor Teologie ortodoxă și Asistență socială – Baia Mare, revistă BDI
Membru colegiu științific *EON*, revistă semestrială editată de Editura Agnos din Sibiu, revistă BDI
Membru Colegiu științific *Ethno Marmația*, Anuarul Muzeului Județean de ertnografie și Artă Populară Maramureș
Membru colegiul științific *Studia Caiete Silvane***,** Publicaţia ştiinţifică a Centrului de Cultură şi Artă al Judeţului Sălaj ISSN 3008 – 6523 ISSN-L 3008 – 6523

STAGII DE

Bursă de mobilitate ERASMUS Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă”, Moldova

Pentru mai multe informaţii despre Europass accesaţi pagina: http://europass.cedefop.europa.eu
© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010

CERCETARE

Domeniul Studii culturale, mai-iunie, 2019

Stagiu de cercetare şi documentare la Universitatea de Studii Roma Tre, Italia, februarie-martie 2012
Domeniul Studii culturale, Filosofia culturii

Stagiu de cercetare şi documentare pe lângă Academia di Romania in Roma, Italia – februarie-martie, 2011
Domeniul: Studii culturale, Filosofia culturii

Bursă de mobilitate
Universitatea Liberă din Bruxelles, Belgia – martie-aprilie 1994
Domeniul: Studii culturale

MEMBRU COMITETE ȘTIINȚIFICE ȘI DE ORGANIZARE A UNOR MANIFESTĂRI ȘTIINȚIFICE

Conferințe/Simpozioane/Sesiuni științifice (selecție)

Membru Comitet științific și de organizare Conferința anuală cu participare internațională, *Patrimoniul și Comunitatea,* ediția a IX-a, Organizatori: Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș, Asociația Prietenii Muzeului de Etnografie Baia Mare, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Biblioteca Județeană Petre Dulfu, 5-7 noiembrie 2025

Membru Comitet științific și de organizare **Conferința Națională*, Lumea ca`n Codru – repere, recuperări, reidentificări,* ediția a II-a, Organizatori: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Facultatea de Litere din Baia Mare, Primăria Orașului Ardud, Casa de Cultură „Dr. Augustin Mircea", din Ardud, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Satu Mare, 3-5 octombrie 2025**

Membru Comitet științific și de organizare **Conferința Internațională *Ancrages et déplacements dans les pratiques culturelles vivantes//Anchors and Disruptors in Living Cultural Practices//Înrădăcinări și mutații într-o cultură tradițională vie*, Organizatori: Université Paris-Est Créteil - France, Tehnical University of Cluj-Napoca - Romania, University of New Hampshire - USA, University "Gaston Berger"- Senegal, Université Sorbone Nouvelle, 14-15 February 2025, Paris**

Membru Comitet științific și de organizare **Simpozion Național, Valorile satului românesc – trecut, prezent, viitor, Organizatori: Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Facultatea de Litere din Baia Mare, Baia Mare, 7-8 noiembrie 2024**

Membru Comitet științific **Conferința Internațională, *Sănătatea minții, trupului și sufletului. Salvgardarea elementelor de patrimoniu cultural imaterial prin actualizarea practicilor și obiceiurilor populare* – ediția a IV-a, Organizatori: Consiliul Județean Argeș prin Centrul Județean de Cultură și Arte Argeș, în parteneriat cu Ministerul Culturii, prin Comisia Națională pentru salvgardarea Patrimoniului Cultural Imaterial și Academia Oamenilor de Știință din România, Pitești, 9-12 mai 2024**

Membru Comitet științific și de organizare Conferința cu participare Internațională *Patrimoniul cultural imaterial în contextul păstrării și valorizării peisajului cultural*, cu ocazia marcării a 20 de ani de la semnarea Convenției UNESCO privind salvgardarea patrimoniului cultural imaterial, organizatori Consiliul Județean Maramureș, Ministerul Culturii prin Comisia Națională de Salvgardare a Patrimoniului Cultural Imaterial, Universitatea Tehnică Cluj Napoca Centrul Universitar Nord Baia Mare, Facultatea de Litere din Baia Mare, Institutul Patrimoniului Cultural Republica Moldova, eveniment organizat sub patronajul Comisiei Naționale a României pentru UNESCO, Baia Mare, 20-23 septembrie 2023

Membru Comitet științific **Conferința anuală a Asociației de Științe Etnologice din România (ASER), Conferința națională, cu participare internațională, cu tema Pentru o etnologie a bunei**

Pentru mai multe informaţii despre Europass accesaţi pagina: http://europass.cedefop.europa.eu
© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010

convieţuiri, Bistriţa, 23-25 noiembrie, 2023

Membru Comitet ştiinţific **Conferinţa ştiinţifică, Tradiţii şi procese etnice, ediţia a III-a, Organizatori:** Ministerul Educaţiei, Culturii şi Cercetării**,** Institutul Patrimoniului Cultural**, Universitatea tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, România, Muzeul Civilizaţiei Dacice şi Romane, Deva, România, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă" din Chişinău, Chişinău, 31 martie, 2022**

Membru Comitet ştiinţific şi de organizare Simpozionul Ştiinţific Naţional *Valorile satului românesc – trecut, prezent şi viitor,* Muzeul Judeţean de Etnografie şi Artă Populară Maramureş, în parteneriat cu Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere, 18 noiembrie, 2022

Membru Comitet ştiinţific şi de organizare Conferinţa Naţională *Lumea ca`n Codru ,* Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere, Domeniul Studii culturale, Centrul Judeţean pentru Conservarea şi Promovarea Culturii tradiţionale, Satu Mare, Primăria oraşului Ardud, Casa de Cultură Dr. Augustin Mircea , Ardud, 28-29 mai 2022

Membru Comitet ştiinţific Conferinţa naţională cu participare internaţională, cu tema *Patrimoniul cultural imaterial - noi provocări de receptare şi diseminare a culturii tradiţionale*, organizată de Consiliul Judeţean Argeş, Şcoala Populară de Arte şi Meserii Piteşti, Muzeul Viticulturii şi Pomiculturii Goleşti, Universitatea Constantin Brâncoveanu, Piteşti, 7-8 mai 2022

Membru Comitet ştiinţific şi de organizare Conferinţa Naţională *Tradiţia în vreme şi sub vremuri,* Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere, Domeniul Studii culturale şi Centrul de Cercetări teologico-filosofice al obiceiurilor româneşti din Maramureş, cu sprijinul Primăriei Dragomireşti, 12-13 iunie, 2021

Membru Comitet ştiinţific şi de organizare Conferinţa *La înnoirea timpului. Polisemia unei sărbători. Sfântul Andrei/Indreiul/Sânandrei/Moş Andrei*. Organizatori: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere, Domeniul: Studii Culturale, Specializările: Etnologie şi Etnologia şi turismul cultural/Etnoturism, Cercul de etnologie şi antropologie „Ion Chiş Şter", în parteneriat cu Muzeul Judeţean de Etnografie şi Artă Populară Maramureş, Muzeul Maramureşului din Sighetu Marmaţiei, 30 noiembrie, 2020, online

Membru Comitet ştiinţific şi de organizare *Conferinţa ştiinţifică internaţională „Probleme ale ştiinţelor socioumanistice şi modernizării învăţământului",* organizatori Ministerul Educaţiei, Culturii şi Cercetării şi Institutul Patrimoniului Cultural din Republica Moldova, în parteneriat cu Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare şi Facultatea de Litere, Facultatea de Filologie şi Istorie, Facultatea de Arte plastice şi Design, UPS „Ion Creangă", Facultatea de Istorie şi Filosofie a USM, 8-9 OCTOMBRIE, Chişinău. 2020

Membru Comitet de organizare Conferinţa anuală a Asociaţiei de Ştiinţe Etnologice din România (ASER), Conferinţa naţională, cu participare internaţională, "Patrimoniu cultural: abordări teoretice şi praxiologice", ediţia a XIII- a, 8-12 noiembrie, Baia Mare, 2017

Membru Comitet de organizare "*LE XXIE CONGRÈS INTERNATIONAL DE L'ATLAS LINGUISTIQUE ROMAN (ALIR)",* BAIA MARE, 28 SEPTEMBRE – 1 OCTOBRE 2016

Membru Comitet de organizare Conferinţa Internaţională *Spaţii culturale şi fondarhaic.* Conferinţă internaţională de studii interculturale şi comparatism, Baia Mare, 2010

Membru Comitet de organizare Conferinţa Internaţională *Spaţii culturale şi fond arhaic.* Conferinţă internaţională de studii interculturale şi comparatism, Baia Mare, 2010

Workshop-uri/Simpozioane

Membru Comitet de organizare Workshop-ul *De la student, la specialist. Organizatori:* Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere din Baia Mare, Domeniul Studii Culturale, Muzeul Judeţean de Mineralogie „Victor Gorduza", Baia mare, Ansamblul Folcloric Naţional „Transilvania", 16 iunie, 2026, Baia Mare

Membru Comitet de organizare Workshop-ul *„Păzitoarea semintzei" ca metaforă culturală. Arhetipuri feminine şi reprezentarea lor în arta românească. Organizatori:* Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere din Baia Mare, Domeniul Studii Culturale, Domeniul Arte Plastice-Pictură, Muzeul Judeţen de Artă „Centrul Artistic Baia Mare", Direcţia Judeţeană pentru Cultură Maramureş,Fundaţia Culturală

© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010

„Archeus", Baia Mare, 15 ianuarie 2026

Membru Comitet de organizare Workshop-ul *Arhitectura vernaculară ca expresie culturală: continuități și transformări.* Organizatori: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere din Baia Mare, Domeniul Studii Culturale, Direcția Județeană pentru Cultură Maramureș, Muzeul Național al Unirii Alba Iulia, Muzeul de Istorie Aiud, Baia Mare, 15 ianuarie, 2026

Membru Comitet de organizare Workshop național *Patrimoniu Cultrural și Turismul Durabil. Elemente de patrimoniu cultural în cadrul sărbătorilor pascale, Organizatori:* Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere din Baia Mare, Universitatea „Ștefan cel Mare" din Suceava, Facultatea de Economie, administrație și afaceri Suceava, Centrul Cultural Bucovina, Primăria și Consiliul Local Ciocănești, Domeniul Studii Culturale Baia Mare, Ciocănești, Județul Suceava, 5 aprilie, 2025

Membru Comitet de organizare Workshop – cu participare internațională *Rolul comunităților în prezervarea și promovarea elementelor de Patrimoniu Cultural Imaterial*. Workshop-ul s-a realizat ca o „călătorie a cunoașterii" prin Maramureș: Desești; Săcel – Vasile Șușca și Dumitru Mecleș – Tezaure Umane Vii; Sighetu Marmației, Muzeul Satului Maramureșean „Mihai Dăncuș"; Săpânța – „In memoriam Dumitru Pop Tincu – Tezaur Uman Viu 2021", eveniment oraganizat în cadrul manifestării Gala „Tezaure Umane Vii 2023" organizatori Consiliul Județean Maramureș, Ministerul Culturii prin Comisia Națională de Salvgardare a Patrimoniului Cultural Imaterial, Universitatea Tehnică Cluj Napoca Centrul Universitar Nord Baia Mare, Facultatea de Litere din Baia Mare, Institutul Patrimoniului Cultural Republica Moldova, eveniment organizat sub patronajul Comisiei Naționale a României pentru UNESCO, Maramureș, 2023

Membru Comitet de organizare Workshop – cu participare internațională - *Mărțișorul – reper identitar și element de patrimoniu cultural imaterial*. Organizatori: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere, domeniul Studii Culturale și Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă", Facultatea de Arte și Design Chișinău, Moldova, în parteneriat cu Institutul Patrimoniului Cultural, Academia de Științe a Moldovei, Muzeul de Etnografie și Artă populară Maramureș, Muzeul Maramureșului - Sighetu Marmației, Muzeul de Etnografie și Istorie Naturală din Chișinău, Școala rădăcinilor străbune, 1 martie, 2021, online

Membru Comitet de organizare Workshop – cu participare internațională - *Ziua românilor de pretutindeni*. Organizatori: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord, din Baia Mare, Facultatea de Litere, Domeniul: Studii Culturale, Specializările: Etnologie și Etnoturism/Etnologia și turismul cultural, Cercul de etnologie și antropologie "Ion Chiș Șter", Facultatea de Litere, CUNBM, UTCN, în parteneriat cu Consulatul General al României la Gyula, Ungaria, Consulatul României la Solotvino, Ucraina, Asociația A-DOR, Paris, Ansamblul Folcloric Național Transilvania, Ansamblul Folcloric Studențesc Nord al CUNBM, 31 mai 2020, online

Membru Comitet de organizare Workshop online *De la student la specialist... muzeograf, conservator, restaurator... Un dialog altfel*, în cadrul cursului și seminarului de *Muzeologie. Patrimoniu. Restaurare*. Organizatori: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere, Domeniul: Studii Culturale, Specializarea Etnologie. Parteneri: Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Maramureș – Bastionul Măcelarilor, Revista „Vatra Chioreană", online, 12 mai 2020

Membru Comitet de organizare Workshop *Etnologie, chiar și în pandemie. Ziua Națională a Costumului Tradițional din România*. Organizatori: • Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere, Domeniul - Studii Culturale, Specializările: Etnologie și Etnoturism/ Etnologia și turismul cultural, Cercul de etnologie și antropologie „Ion Chiș Șter", online, 10 mai 2020

Membru Comitet de organizare Workshop – cu participare internațională -, *Crăciunul bătrân, Crăciunul nou în Țara Maramureșului.O abordare etnologică* – workshop cu participare internațională**,** în parteneriat cu**:** Uniunea Regională a Românilor din Transcarpatia „Dacia", președinte Ion Botoș, Fundația Ucrainenilor Huțuli din România, președinte Vasile Popovici, Asociația transfrontalieră de etnografie și artă „Apșița", președinte Maria Lavriuk, Parohia orodoxă ucraineană Repedea, pr. Petru Rahovan, Centrul Cultural al Românilor din Transcarpatia, coord. Ileana Botoș, Liga Studenților „Pintea Viteazul", Bibliotecă, sala de conferințe, Facultatea de Litere, CUNBM, 10 ianuarie 2020

Membru Comitet de organizare Workshop *Biserica – element de patrimoniu cultural,* parteneri: Episcopia Ortodoxă Română a Maramureșului și Sătmarului, Centrul Judeţean pentru Conservarea

© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010

şi Promovarea Culturii Tradiţionale «LIVIU BORLAN» Maramureş, Direcția Județeană pentru Cultură Maramureș, Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș, Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Maramureș, Ordinul Arhitecţilor din România – Filiala Nord-Vest, ASCOR filiala Baia Mare, Asociația SSTOR din Baia Mare, Facultatea de Litere, CUNBM, sala A59, Str. Victoriei, nr. 76, 17 decembrie, 2019

Membru Comitet de organizare Workshop Cămeșa – structuri de comunicare, Organizatori: • Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere, Domeniul - Studii Culturale, Specializările: Etnologie și Etnoturism/ Etnologia și turismul cultural, Cercul de etnologie și antropologie „Ion Chiș Șter", Muzeul de Etnografie și Artă populară Maramureș, 24 iunie 2019

Membru Comitet ştiinţific Workshop național *Chipul autentic al satului în Maramureşul voievodal: tradiție și identitate românească*, parteneri eveniment cultural și științific:Universitatea Tehnică, Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord, Facultatea de Litere, Baia Mare, Episcopia Ortodoxă Română a Maramureșului și Sătmarului, Baia Mare, Domeniul de Teologie Ortodoxă "*Justinian Arhiepiscopul*", Baia Mare, Asociația "*Societatea de Studii Teologie Ortodoxe din România*" (SSTOR), Baia Mare, Fundația "*Arhiepiscopul Justinian*", Baia Mare, Ansamblul folcloric studențesc "*Nord*" al C.U.N., Baia Mare, *Facultatea de Litere, Str. Victoriei, nr. 76, 15-16 mai 2019*

Membru Comitet ştiinţific și de organizare Workshop *Suferința din adâncuri. Ziua națională de cinstire a martirilor din temnițele comuniste*, parteneri eveniment cultural și științific*: Asociația „Pro-Activ Memoria", Baia Sprie, Biroul de Tineret Episcopia Maramureșului și Sătmarului,* Asociația „Societatea de Studii Teologice din România" (SSTOR), Fundația „Arhiepiscopul Justinian", Asociația „Om pentru Om", Baia Mare*,* Amfiteatrul A59, Facultatea de Litere, 14.05.2019

Membru Comitet ştiinţific și de organizare *Workshop, De la satul tradițional la provocările lumii moderne, În cadrul Workshopului s-a desfășurat Masa rotundă*: Satul între tradiție, supraviețuire și renaștere*, parteneri: Facultatea de Litere, CUNBM, specializările: ETNOLOGIE și ETNOLOGIA ȘI TURISMUL CULTURAL – ETNOTURISM, Muzeul de Etnografie și Artă Populară Baia Mare, Centrul Judeţean pentru Conservarea şi Promovarea Culturii Tradiţionale "LIVIU BORLAN" Maramureş, Facultatea de Litere, Sala MM, str. Victoriei, nr. 76, Baia Mare, 10.05.2019*

Coorganizator Workshop, *Despre patrimoniu și patrimonializare. Despre tradiție și identitate în Țara Oașului,* parteneri: Muzeul în aer liber al Țării Oașului, *Primăria orașului Negrești-Oaș, Consiliul local al orașului Negrești*-Oaș, Casa Orășenească de Cultură Negrești-Oaș, CNIPT Negrești-Oaș, Centrul de informare turistică Târgu Lăpuș, Muzeul Țării Oașului, Negrești-Oaș, jud. Satu Mare, 26.03.2019

Membru Comitet ştiinţific și de organizare Workshop internaţional *Cultură și identitate românească în anul Centenarului Marii Uniri* , Parteneri: Mitropolia Ortodoxă Română a Europei Centrale și Meridionale cu sediul la Limours, Paris Universitatea Tehnică Cluj-Napoca Ambasada României în Republica Franceză, Paris, Franța Domeniul de Teologie Ortodoxă al Facultății de Litere, Centrul Universitar Nord, Baia Mare Asociația "Societateade Studii Teologie Ortodoxe din România" (SSTOR), Baia Mare, Asociația socio-culturală "Țara Oașului", Satu Mare Ansamblul folcloric studențesc "Nord" al C.U.N. Baia Mare Parohia Ortodoxă Română „Sfinţii Trei Ierarhi" din Romainville (Paris), France Parohia Ortodoxă Română „Sfinţii Arhangheli Mihail şi Gavril" din Certeze, Oaş, 19-21 octombrie 2018, Baia Mare-Paris

Membru Comitet de organizare *Workshop internațional, Plurilingvism și multiculturalitateEuropeană. Emigrație și imigrație*, *28*.06.2018, Facultatea de Litere, CUNBM,UTCN

Membru Comitet ştiinţific și de organizare Workshop internaţional „Familia creştină în diaspora şi Biserica în contemporaneitate" Ediția a II-a (2018), Parohia Ortodoxă Română „Sfinţii Trei Ierarhi" din Romainville (Paris), France - reprezentată prin Mircea FILIP, preot paroh Parohia Ortodoxă Română „Sfinţii Arhangheli Mihail şi Gavril" din Certeze, Oaş, Româna, Facultatea de Litere,Universitatea Tehnică Cluj-Napoca Domeniul de Teologie Ortodoxă a Centrului Universitar Nord, Baia Mare, 2-4 mai 2018 la Paris, Franța, 8-9 noiembrie 2018, Baia Mare și Certeze, România

Membru Comitet de organizare "*ATLAS LINGUARUM EUROPAE (ALE) " THE 51st ALE–SYMPOSIUM***,** Facultatea de Litere, CUNBM, UTCN, 27 iunie – 1 iulie, 2018

Coorganizator Workshop *Arheologie experimentală. Meșteșug în lut. Semn și simbol*, 29.10.2018, Facultatea de Litere, CUNBM și Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Maramureș

Coorganizator Workshop *Meșteșug și artă în arhitectura tradițională maramureșeană. Ieri și azi*, 22.10.2018, Facultatea de Litere, CUNBM

Coorganizator Conferința Națională a ASER, *Patrimoniu cultural: abordări teoretice și praxiologice,* Asociația de Științe Etnologice din România (ASER) , Facultatea de Litere, Centrul Universitar de

© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010

	Nord din Baia Mare, din cadrul Universității Tehnice din Cluj-Napoca, Baia Mare, 2017 **Membru Comitet ştiinţific şi de organizare** Workshop internaţional *Familia creştină în diaspora şi Biserica în contemporaneitate*, Parohia Ortodoxă Română „Sfinţii Trei Ierarhi" din Romainville (Paris), France - reprezentată prin Mircea FILIP, preot paroh Parohia Ortodoxă Română „Sfinţii Arhangheli Mihail şi Gavril" din Certeze, Oaş, Româna, Facultatea de Litere,Universitatea Tehnică Cluj-Napoca Domeniul de Teologie Ortodoxă a Centrului Universitar Nord, Baia Mare, 19-22 septembrie 2017 la Paris, Franța ,10-12 noiembrie 2017, Baia Mare și Certeze, România **Coorganizator** *Sesiunea națională de comunicări științifice studențești – cu participare internațională,* Facultatea de Litere, CUNBM, UTCN, partener Universitatea Națională din Ujgorod, Ucraina, 2017, 2018 **Membru Comitet de organizare** Workshop-ul *Valori culturale românești*, organizat de către Facultatea de Litere, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca**,** octombrie 2017 **Membru Comitet de organizare** *Conferința „Monumentele României în patrimoniul UNESCO" , susținută de academician Răzvan THEODORESCU,* Conferința face parte din Workshop-ul „Valori culturale românești", organizat de către Facultatea de Litere, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, 26 octombrie, 2017
Coordonare lucrări științifice	Coordonarea a numeroase lucrări de licență și disertații Coordonarea a numeroase lucrări pentru obţinerea gradului didactic I
Referent în comisii de doctorat	Referent în mai multe comisii de susținerea tezelor de doctorat: Timișoara, Oradea, Cluj-Napoca, Târgu Mureș, Craiova
Competenţe şi aptitudini de utilizare a calculatorului	Competenţe de lucru pe calculator: o bună stăpânire a programelor Word, Excel, Power Point; tehnoredactare, navigare pe Internet.
Competenţe şi aptitudini artistice	Dansul popular
Competențe informatice	Microsoft Office, utilizare ZOOM, Utilizare internet, Google drive
Alte competenţe şi aptitudini	Utilizarea aparaturii media: videoproiector, aparat de filmat, aparat de fotografiat

Domeniile de interes: Folclorul, Mitologia, Simbologia, Imagologia, Hermeneutica, Arta populară, Patrimoniul cultural.

Este autorul unor volume de autor: *Simbolica riturilor de trecere*, *Forme de interacţiune între cult şi popular*; contribuie la volume colective precum: *Străinul schiţă imagologică, Mâncarea între ritual şi simbol*. Este, de asemenea, colaborator la volume de cercetare filologică și editor a două volume ale unor conferințe internaționale, cu titlul ***Cultural spaces and arhaic background***.

Studiile și articolele sale vizează în principal interpretări ale unor acțiuni ritualico-magice și religioase, ale unor discursuri și texte aparținând mentalității tradiționale, în termeni de interdisciplinaritate.

Activitatea de cercetare de teren din ultimii ani a fost foarte bogată, cu acoperirea unor zone destul de extinse din Maramureșul Istoric, din Țara Lăpușului, din Țara Chioarului, dar și din Plaiul Cloșani, județul Mehedinți. Temele de cercetare fundamentale au fost cele stabilite la nivelul Grupului de cercetare interdisciplinar din cadrul domeniului Studii Culturale, Facultatea de Litere, CUNBM, între care amintim: ***Rânduială şi sens în satul maramureşean; Rochia de Rogoz; De la satul tradițional la provocările lumii contemporane; Despre patrimoniu şi patrimonializare, tradiție şi***

© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010

identitate în spațiul cultural al Maramureșului și în spațiul românesc. Teme de cercetare pe termen lung, individuale, dar și de grup: ***Riturile de trecere - structuri simbolice, reprezentări mitice perspective comparative - Maramureș, Mehedinți -; Valori etice și estetice în societățile de tip tradițional; Forme de cunoaștere și de reprezentare a lumii în mentalitatea tradițională românească – arhetip, mit, magie, religie***.

Organizatorul mai multor conferințe internaționale; membru în colectivele de redacție și în colegiile științifice ale mai multor reviste de specialitate; consultant științific pentru mai multe proiecte de cercetare.

Baia Mare 2026

LISTA PUBLICAŢIILOR, ACTIVITATE DE CERCETARE – selecție

CONF. UNIV. DR. DELIA SUIOGAN

I. CĂRŢI

AUTOR

Delia Suiogan, *Simbolica riturilor de trecere*, Editura Paideia, Bucureşti, 2006 (296p) ISBN 973-596-303-5 398.2 (498) Editura Paideia, recunoscută CNCSIS, cod 267
Delia Suiogan, *Forme de interacţiune între cult şi popular*, Editura Ethnologica, Editura Universităţii de Nord, Baia Mare, 2006 (178p.) ISBN (10) 973-87953-2-X; ISBN (13) 978-973-87953-2-7 ISBN (10) 973-8133-96-3; ISBN (13) 978-973-8133-96-9 Editura Universităţii de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCSIS, cod 22

PARTICIPARE VOLUME COLECTIVE
***Conservarea și valorizarea moștenirii culturale. Studii și articole*, coordonatori Natalia Lazar, Delia Suiogan, Monica Mare, Editura Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2024, ISBN 978-606-537-721-9**
Carmen Dărăbuş (coord.), Ignazio Buttitta, Christian Eccher, Daiana Felecan, Hans Gehl, Ştefan Mariş, Matteo Meschiari, Maria-Terezia Pirău, Annemarie Sorescu-Marinkovic, Delia Suiogan, Ligia Tomoiagă, Nikolaus Tullius, Rodica-Cristina Ţurcanu, *Străinul schiţă imagologică*, Editura Universităţii de Nord, Editura Ethnologica, 2009 Baia Mare, (404p.) ISBN 978-973-1729-94-7; 978-973-88841-3-7 Editura Universităţii de Nord, Baia Mare, recunoscută

Pentru mai multe informaţii despre Europass accesaţi pagina: http://europass.cedefop.europa.eu
© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010

CNCSIS, cod 22
***Ghid cultural al zonei rurale din judeţele Satu Mare, Maramureş, Botoşani şi Suceava de-a lungul graniţei româno-ucrainiene*, material editat în cadrul proiectului Phare CBC 2005 Ro-Ua Promovarea multiculturalităţii tradiţionale prin turismul rural transfrontalier, finanţat de Uniunea Europeană şi de Guvernul României prin Programul PHARE CBC 2005 România-Ungaria, SC Europrint SRL, 2008 (287p.)**
Petru Dunca, Delia Suiogan, Ştefan Mariş, *Mâncarea între ritual şi simbol,* Editura Ethnologica, Editura Universităţii de Nord, Baia Mare, 2007 (232p.) ISBN 978-973-87953-8-9; 978-973-1729-33-6 Editura Universităţii de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCSIS, cod 22

CAPITOLE ÎN CĂRȚI / CUVINTE ÎNAINTE

Delia Suiogan, *Valorile satului – între moștenire și transformare*, în vol ETHNO MARMATIA, Anuarul Muzeului Județean de Etnografie și Artă populară Maramureș, III, ISSN 2971-835 ISSN – L 2971 – 835X , Baia Mare, 2025, pp.7-9
Delia Suiogan, *Clacă și rost,* în vol. *Claca de coasă din Țara Chioarului. Priviri contemporane*, Târgu Lăpuș: Galaxia Gutemberg, 2022 pp. 106-108, ISBN, 978-630-6524-13-6
Delia Suiogan, *Cuvânt înainte* la volumul *Cămeşa din subzona Mara-Cosău* (material republicat de autorii cărții, vol. reeditat cu adăugiri ulterioare), Editura Valea Verde, Sighetu Marmaţiei, 2021, ISBN 978-606-8834-47-4, pp. 7-9
Delia Suiogan, *Cuvânt înainte* la volumul *Cămeşa de sărbători,* Editura Valea Verde, Sighetu Marmaţiei, 2016, ISBN 978-606-8834-01-6

COLABORATOR VOLUME DE CERCETARE FILOLOGICĂ

Georgeta Corniţă (coord.), Nicoleta Feier, Adrian Istrate, Mihaela Munteanu, Constantin Corniţă, Claudiu Fărcaş, Delia Suiogan, *Mimica. Dicţionar român-francez şi francez-român / Dictionnaire roumain-français et français – roumain. La mimique*, Editura Universităţii de Nord, Baia Mare, 2006, (262p.) ISBN (10) 973-8133-88-2; ISBN (13) 978-973-8133-88-4 Editura Universităţii de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCSIS, cod 22
Georgeta Corniţă (coord.), Eva-Maria Hadnagy, Enikő Bokos, Constantin Corniţă, Claudiu Farcas, Petronela-Maria Mureşan, Delia Suiogan, *Mimica. Dicţionar român-maghiar şi maghiar-român / Román-magyar és magyar-román szótár. A mimika,* Editura Universităţii de Nord, Baia Mare, 2006, (260p.) ISBN (10) 973-8133-89-0; ISBN (13) 978-973-8133-89-1 Editura Universităţii de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCSIS, cod 22
Georgeta Corniţă **(coord.)**, Ramona Demarcsek, Georgeta-Beatrice Ilies, Ana Olos, Beniamin Pop, Minodora Barbul, Constantin Corniţă, Claudiu Fărcaş, **Delia Suiogan, *Mimica. Dicţionar român-englez si englez –român / Romanian-english and english-romanian dictionary of mimicry*,** Editura Universităţii de Nord, Baia Mare, 2006, **(260p.) ISBN (10) 973-8133-87-4; ISBN (13) 978-973-8133-87-7 Editura Universităţii de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCSIS, cod 22**
Georgeta Corniţă **(coord.)**, Cristina-Rodica Ţurcanu, Constantin Corniţă, Claudiu Fărcaş, **Delia Suiogan**, ***Mimica. Dicţionar român-german si german –român / Rumänisch – deutsches und deutsch – rumänisches Wörterbuch der Mimik*,** Editura Universităţii de Nord, Baia Mare, 2006, **(274p.) ISBN (10) 973-8133-90-4; ISBN (13) 978-973-8133-90-7 Editura Universităţii de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCSIS, cod 22**
Georgeta Corniţă (coord.), Constantin Corniţă, **Delia Suiogan**, Claudiu Fărcaş, Adrian Istrate, Mihaela Munteanu, Nicoleta Feier, Ana Olos, Georgeta-Beatrice Ilieş, Beniamin Pop, Ramona Demarcsek, Minodora Barbul, Rodica Ţurcanu, Eva-Maria Hadnagy, Eniko Bokos, ***Mimica. Dicţionar multilingv (român, francez, englez, german, maghiar)*,** Editura Universităţii de Nord, Baia Mare, 2007, **(315p.) ISBN 978-973-1729-11-4 Editura Universităţii de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCSIS, cod 22**

© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010

EDITOR

***Conservarea şi valorizarea moştenirii culturale. Studii şi articole*, coordonatori Natalia Lazar, Delia Suiogan, Monica Mare, Editura Cetatea de Scaun, Târgovişte, 2024, ISBN 978-606-537-721-9**

***Cultural spaces and arhaic background,* eds. Delia Suiogan, Ştefan Mariş şi Carmen Dărăbuş, Editura Universităţii de Nord Baia Mare, Editura Ethnologica, Baia Mare, 2011(884p.)ISBN 978-606-536-124-9; ISBN 978-606-8213-04-0 Editura Universităţii de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCSIS, cod 22**

***Cultural spaces and arhaic background,* eds. Delia Suiogan, Ştefan Mariş şi Carmen Dărăbuş, Editura Universităţii de Nord Baia Mare, Editura Ethnologica, Baia Mare, 2008 (918p.)ISBN 978-973-1729-81-7; ISBN 978-973-88841-1-3 Editura Universităţii de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCSIS, cod 22**

II. **ARTICOLE/STUDII**

ARTICOLE/STUDII ÎN VOLUME COLECTIVE//VOLUMELE CONFERINŢELOR// REVISTE// LUCRĂRI DE SPECIALITATE DIN STRĂINĂTATE

Delia Suiogan, *Ipostaze ale apartenenţei în mediile tradiţionale*, în vol. *Probleme ale ştiinţelor socioumanistice şi modernizării învăţământului*, Materialele CONFERINȚEI ȘTIINȚIFICE INTERNAȚIONALE „Probleme ale științelor socioumanistice și modernizării învățământului”, 8-9 OCTOMBRIE 2020, Seria XXII, Volumul IV, Chişinău, 2020, Aprobat de Senatul Universității Pedagogice de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Culegere tematică, ISBN 978-9975-46-449-9, pp. 301-308

Delia Suiogan, *The role structure – a form of assuming ritual identity/manner of mediation between the self and the other* ***în* БУКОВИНСЬКИЙ ЖУРНАЛ ІСТОРІЇ ТА КУЛЬТУРНОЇ АНТРОПОЛОГІЇ,** BUKOVINIAN **ACADEMIC** JOURNAL OF HISTORY AND CULTURAL ANTHROPOLOGY, **founded in 2011 at the Faculty of History, Political Studies and International Relations of Yuriy Fedkovych Chernivtsi National University, Ukraine . pp. 61-72, 2012, ISSN: 2224-705**

Delia Suiogan, *La culture traditionnelle – forme de (re)affirmation de l'identite* // Науковий вісник Чернівецького університету: Збірник наукових статей. Історія. Політичні науки. Міжнародні відносини. Чернівці: Чернівецький нац. ун-т. – 2010. – Вип. 514-515. – С. 156-160; Revista face parte din lista de lucrari stiintifice a Comisiei Panucrainene de Atestare --- Decisia N. 1-05/1 din 10 februarie 2010; ISBN 978-966-181-052-4

Delia Suiogan, *Jocul – experienţă a sacrului*, în vol. *Din tradiţiile populare ale românilor din Ungaria*, 15, publicatia Societatii Etnografice Maghiare, Red: Emilia Martin, publicat cu sprijinul Direcţiei Generale de Naţionalitate din cadrul Ministerului Învăţământului şi Culturii, Gyula, 2008, pp. 29-40, ISSN 0324-3001; ISSN 0230-2217

Delia Suiogan, *Diversitate si convieţuire - ucrainenii din Maramures* || *Видатні науковці Чернівецького університету* Видатні науковці Чернівецького університету.Р.Ф.Кайндль.Матеріали V Міжнародної наукової конференції "Кайндлівські читання",16-17травня 2008 р. - Част. 2. - Чернівці: Прут, 2008,Р.163-168;Transcriptia - Vidatni naukovti Chernivetikogo universitetu.R.F.Kaindl. Materiali V Mijnarodnoi naukovoi konferentii "Kaindlivschi citannia", 16-17 travnia 2008 r. - Ciast. 2. - Chernivtsi:Prut, 2008. pp 163-168. 978-966-560-393-1 ББК 72.3 (4 УКР-4ЧЕН)-8 В.42;

Delia Suiogan, *Hipostaza przejawu tolerancji w tradycyjnej mentalności* – śmiech, stare i nowe, p. 413 – 421, in Dyskursy i przestrzenie (nie) tolerancji,Grzegorz Gazda, Irena Hübner, Jarosław Płuciennik (red.) Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2008,ISBN:978-83-7525-220-

© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010

0

Delia Suiogan, Форми мешкання у традиційній ментальності, Ми – українці, ми – українські. Матеріали Буковинської науково-практичної конференції, Чернівці, 2 листопада 2007 р. – Чернівці-Вижниця: Черемош. – 2007. – 376 с., pp. 125- 130 / ББК 63.3 (4 УКР); М 33; УДК 908 (477.43) (063)/ (Noi – ucraineni, noi – ucraineşte. Materialele conferinţei ştiinţifico-practice Bucovinene, Cernăuţi, 2 noiembrie 2007, Cernăuţi-Vijniţa: Edit. Ceremuş. – 2007. – 376 p.; A fost întărită pentru tipar de Rada Facultăţii de istorie, politologie şi relaţii internaţionale a Universităţii naţionale Iurii Fedcovici din Cernăuţi – 06-11-2007; Colegiul redacţional: Doctori habilitaţi în istorie, Prof. – Bajenov, V. Botuşanschi, P. Brîţchi, A. Dobrjanschi, Iu. Macar, T. Marusâc şi a.

STUDII PUBLICATE ÎN VOLUMELE UNOR CONFERINŢE INTERNAŢIONALE DIN ŢARĂ

Delia Suiogan, *The role of significance and interpretation in the context of intercultural communication*, în vol. Significance and Interpretation within the Knowledge Based Society, eds Nicu Gavriluţă, Petru Dunca, Editura Institutul European, Iaşi, 2012(299p.), pp. 147-160, ISBN 978-973-611-894-4; 978-973-611-896-8, Editura Institutul European este recunoscută CNCSIS, cod 206

Delia Suiogan, *Globalization and its Effects on identity*, în vol. *Knowledge and action within the Knowledge Based Society*, eds. Nicu Gavriluţă, Petru Dunca, Editura Institutul European, Iaşi, 2011(299p.), pp. 181-192, ISBN 978-973-611-808-1, Editura Institutul European este recunoscută CNCSIS, cod 206

Delia Suiogan, *Continuity and discontinuity at the level of cultural representations-implications of migrations*, în vol. *Limits of knowledge society*, eds Ana Gugiuman, Cornelia Găşpărel, Institutul European, Iaşi, 2011(299p.), pp. 185-208, ISBN 978-973-611-787-9, Editura Institutul European este recunoscută CNCSIS, cod 206

Delia Suiogan, *Moi et l`Autre,* în vol. *Cultural spaces and arhaic background,* eds. Delia Suiogan, Ştefan Mariş şi Carmen Dărăbuş, Editura Universităţii de Nord Baia Mare, Editura Ethnologica, Baia Mare, 2011(884p.), pp. 247-271, ISBN 978-606-536-124-9; ISBN 978-606-8213-04-0 Editura Universităţii de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCSIS, cod 22

Delia Suiogan, *Kitsch-ul în spaţiul comunicării culturale*, în vol. *Distorsionari în comunicarea lingvistica, literară şi etnofolclorică românească şi contextul european*, volum îngrijit de Luminita Botosineanu, Elena Danila, Cecilia Holban, Ofelia Ichim, IAŞI, Editura Alfa, 2009, 726 pagini,pp. 703-714, ISBN 978-973-8953-92-5, Editura ALFA, Iaşi, recunoscută CNCSIS, cod 116

Delia Suiogan, *The Ritualistic death in the Romanian Cultural Enviroment*, în vol. *Cultural spaces and arhaic background,* eds. Delia Suiogan, Ştefan Mariş şi Carmen Dărăbuş, Editura Universităţii de Nord Baia Mare, Editura Ethnologica, Baia Mare, 2008, pp. 322-344, ISBN 978-973-1729-81-7; ISBN 978-973-88841-1-3 Editura Universităţii de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCSIS, cod 22

Delia Suiogan, *Diversitate şi convieţuire* (secţiunea ETNOLOGIE), în vol. *Români majoritari/Români minoritari: Interferenţe şi coabitări lingvistice, literare şi etnologice*, Academia Română, Institutul de Filologie Română "A. Philippide", volum îngrijit de Luminiţa Botoşineanu, Elena Dănilă, Cecilia Holban, Ofelia Ichim, Editura ALFA, Iaşi, 2007, pp. 681-691, ISBN (10) 973-8953-49-9, ISBN (13) 978-973-8953-49-9 Editura ALFA, Iaşi, recunoscută CNCSIS, cod 116

Delia Suiogan, *Recuperarea sensului. Rolul simbolului*, în Inter Litteras et Terras, vol. II, *Studii interculturale*, apare cu sprijinul Ministerului Educaţiei, Cercetării şi Tineretului din România, Editura Universităţii "Ştefan cel Mare", Suceava, 2007, pp.87-104, ISSN 1843-5823 Editura Universităţii Suceava, recunoscută CNCSIS,cod 115

Delia Suiogan, *Cultura tradiţională – formă de (re)afirmare a identităţii - puterea simbolului*, în

© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010

vol. *Identitatea culturală românească în contextul integrării europene*, Academia Română, Institutul de Filologie Română "A. Philippide", Editura ALFA, Iaşi, 2006, pp.731-744 ISBN (10)973-8953-21-9; ISBN (13) 978-973-8953-21-5, pp.731-744 Editura ALFA, Iaşi, recunoscută CNCSIS, cod 116

ARTICOLE/STUDII PUBLICATE ÎN VOLUME CU ISBN (indexate)

Delia Suiogan, *Șura cu acoperiș de paie – text etnologic fundamental*, în vol. *Alba Vernaculară*, coord. Dumitrița-Daniela Filip, Editura Muzeului Național al Unirii Alba Iulia, editura Mega, Cluj-Napoca, 2026, ISBN 978-630-6548-50-7, vol I *Traseul șurilor cu acoperiș de paie de pe Transapuseana*, 2026 ISBN 978-630-6548-51-4 – ISBN 978-630-372-090-6
Delia Suiogan, *Despre „acasă", sau sensul locului*, în vol. *Conservarea și valorizarea moștenirii culturale. Studii și articole*, coordonatori Natalia Lazar, Delia Suiogan, Monica Mare, Lucrările Conferinței cu participare internațională Patrimoniul cultural imaterial în contextul păstrării și valorizării peisajului cultural, 20-23 septembrie 2023, pp. 120-131, Editura Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2024, ISBN 978-606-537-721-9

ARTICOLE/STUDII PUBLICATE ÎN VOLUME CU ISBN (neindexate)

Delia Suiogan, *Petre Dulfu – între cult și popular*, în vol. colectiv *Petre Dulfu* în revista Bibliotheca septentrionalis, Editura Bibliotecii Județene Petre Dulfu, Baia Mare, 2023, pp. 100-105, ISBN 978-606-8967-37-0
Delia Suiogan, *Clacă și rost,* în vol. *Claca de coasă din Țara Chioarului. Priviri contemporane*, Târgu Lăpuș: Galaxia Gutemberg, 2022 pp. 106-108, ISBN, 978-630-6524-13-6
Delia Suiogan, *Ion Chiș Șter (1937-2006),* în vol. *100 de ani de la Marea Unire. 100 de personalități maramureșene care au făcut istorie*, coordonator Teodor Ardelean, Lucrare editată sub egida Bibliotecii Județene "Petre Dulfu", și a Centrului de Cercetare și Documentare Baia Mare al Academiei Române, pp. 546-552, BJPD, Baia Mare, Tiparul: SC Paper PrintInvest SRL, Brăila, 2018, ISBN 978-606-8967-06-6
Delia Suiogan, Ioan-Mircea Farcaș, *Victor Iancu (1936-2008),* în vol. *100 de ani de la Marea unire. 100 de personalități maramureșene care au făcut istorie*, coordonator Teodor Ardelean, Lucrare editată sub egida Bibliotecii Județene "Petre Dulfu", și a Centrului de Cercetare și Documentare Baia Mare al Academiei Române, pp. 580-585, BJPD, Baia Mare, Tiparul: SC Paper PrintInvest SRL, Brăila, 2018, ISBN 978-606-8967-06-6

ARTICOLE/STUDII PUBLICATE ÎN VOLUME APĂRUTE LA EDITURI COTATE CNCSIS/CNCS

Delia Suiogan, *Ways of Achieving Communication between Self and Other Celebration,* în vol. *Ieud, străveche vatră de cultură românească*, Cluj-Napoca, Editura Risoprint (acreditată CNCS - recunoscută CNCSIS, cod 178), 2012/2013, (253 pag.), ISBN 978-973-53-0770-7, pp. 205-216
Delia Suiogan, *The role of significance and interpretation in the context of intercultural communication*, în vol. Significance and Interpretation within the Knowledge Based Society, eds Nicu Gavriluţă, Petru Dunca, Editura Institutul European, Iaşi, 2012(299p.), pp. 147-160, ISBN 978-973-611-894-4; 978-973-611-896-8, Editura Institutul European este recunoscută CNCSIS, cod 206
Delia Suiogan, *Globalization and its Effects on identity*, în vol. *Knowledge and action within the Knowledge Based Society*, eds. Nicu Gavriluţă, Petru Dunca, Editura Institutul European, Iaşi, 2011(299p.), pp. 181-192, ISBN 978-973-611-808-1, Editura Institutul European este recunoscută CNCSIS, cod 206
Delia Suiogan, *Continuity and discontinuity at the level of cultural representations-implications of migrations,* în vol. *Limits of knowledge society*, eds Ana Gugiuman, Cornelia

© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010

Găşpărel, Institutul European, Iaşi, 2011(299p.), pp. 185-208, ISBN 978-973-611-787-9, Editura Institutul European este recunoscută CNCSIS, cod 206

Delia Suiogan, *Învăţarea interculturală - modalitate de atenuare a crizei valorilor în societatea contemporană,* în vol. colectiv *Interferenţe*, Editura Universităţii de Nord Baia Mare, 2011(269p), ISBN 978-606-536-7-146-1, pp. 40-44, Editura Universităţii de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCSIS, cod 22

Delia Suiogan, *Unitate şi diversitate*, în vol. colectiv *Interferenţe etno-culturale pe Valea Tisei*, Editura Universităţii de Nord Baia Mare, Editura Ethnologica, Baia Mare, 2008, pp. 52-68, ISBN 978-973-1729-89-3; ISBN 978-973-88841-2-0 Editura Universităţii de Nord, Baia Mare, recunoscută CNCSIS, cod 22

Delia Suiogan, *Ucrainienii din Maramureş – diversitate şi convieţuire (Poienile de sub Munte)*, în *Caietele ASER*, nr. 3, Editura Muzeului Ţării Crişurilor, Oradea, 2008, pp. 323-333, ISSN 1842-4279 Editura Muzeului Ţării Crişurilor, Oradea, recunoscută CNCSIS, cod 273

Delia Suiogan, *Structuri tropologice în poezia de ritual şi de ceremonial*, în Alternative antropologice şi etnologice în cercetarea culturilor. Studii şi comunicări, Editura EFES, Cluj, 2007, pp 281-301, Editura EFES, Cluj, recunoscută CNCSIS, cod 291

Delia Suiogan, *Forme de comunicare în comunităţile tradiţionale. Structura de rol,* în *Caietele ASER*, nr. 2/2006, Ministerul Culturii şi Cultelor, Asociaţia de Ştiinţe Etnologice din România, coordonatori volum: Aurel Chiriac, Narcisa Ştiucă, Sabina Horvath, Editura Muzeului Ţării Crişurilor, Oradea, 2007, pp. 139-146, ISSN 1842-4279 Editura Muzeului Ţării Crişurilor, Oradea, recunoscută CNCSIS, cod 273

Delia Suiogan, *Lirica–între tradiţie–inovaţie–invenţie*, în vol. *Omagiu profesorului septuagenar Victor Iancu*, Editura Risoprint, Cluj-Napoca, 2006, pp. 404-417, ISBN 973-751-173-5, 978-973-751-173-7 Editura Risoprint, Cluj-Napoca, recunoscută CNCSIS, cod 178

ARTICOLE/STUDII PUBLICATE ÎN REVISTE COTATE BDI // CNCSIS B+/C

Delia Suiogan, *Dinamism şi stabilitate în receptarea structurilor simbolice*, Buletin Ştiinţific, Fascicula Filologie, Seria A, Vol. XXVIII, 2019, indexat BDI CEEOL, pp, CEEOL, Frankfurt, Germania**, Copernicus, DOI:** 10.37193/BSFF**, 475-481**

Delia Suiogan, *Modele culturale: sărbătoarea, Buletin Ştiinţific*, Fascicula Filologie, Seria A, Vol. XXVII, 2018, indexat BDI CEEOL, pp. 433-442

Delia Suiogan, *Means Of (Re)assuming Identity – Recovering Meaning, Memoria Ethnologica*, revistă de patrimoniu ethnologic şi memorie culturală, An XVIII nr. 68 - 69 , iulie – decembrie, 2018, Baia Mare, indexat EBSCO, pp. 122-131

Delia Suiogan, *Darul - tradiție și continuitate, Memoria Ethnologica*, revistă de patrimoniu ethnologic şi memorie culturală, An X , nr. 64-65, iulie-decembrie, Baia Mare, 2017, indexat EBSCO, pp.70 – 77

Delia Suiogan, *Simbolica sărbătorescului – tradiție și continuitate, Buletin Ştiinţific*, Fascicula Filologie, Seria A, Vol. XXVI, 2017, indexat BDI CEEOL, pp. 347-354

Delia Suiogan, *Simbolica iniţierii - forme de reprezentare în textul folcloric, Buletin Ştiinţific*, seria A, fascicula Filologie, vol. XXIV, 2015, ISSN 1583-1264, indexat BDI CEEOL, pp. 425-432

Delia Suiogan, *The Utopia/ Distopia of Identity Today and in the Past Way to Mediate between Self and Other*, în *Buletin Ştiinţific*, seria A, fascicula Filologie, vol. XXII/ 2013, ISSN 1583-1264, indexat BDI CEEOL, pp. 347-354

Delia Suiogan, *Continuity and discontinuity at the level of cultural representations-implications of migrations*, în REVISTA *Symposion,* Revistă de Ştiinţe Socio–Umane, Tomul IX, Numărul 1 (17), 2011, Editura Academiei Române, cu sprijinul Editurii „Terra Nostra", Iaşi, ISSN-1584-174X, pp. 137-159

Delia Suiogan, *Le rôle de la compréhension au niveau d'interaction entre l'homme et le monde*, în *Memoria Ethnologica*, revistă de patrimoniu ethnologic şi memorie culturală, An X

© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010

, nr.36-37 , iulie-decembrie, Baia Mare, 2010, p. 81 -90, ISSN 1582-8573, revistă B+, cod 614
Delia Suiogan, *Ramura verde – valori simbolice* în *Memoria Ethnologica*, revistă de patrimoniu ethnologic şi memorie culturală, An IX, nr. 30-31, ianuarie-iunie, Baia Mare, 2009, p. 73-83, ISSN 1582-8573, revistă B, cod 614
Delia Suiogan, *Redescoperirea sensului - formă de conservare a patrimoniului imaterial,* în *Buletin Ştiinţific*, seria A, fascicula Filologie, vol. XVIII, Editura Universităţii de Nord, Baia Mare, 2009, pp.253-264, ISSN 1583-1264, revistă C, cod 62
Delia Suiogan, *A fi în rând cu Lumea* în *Memoria Ethnologica*, revistă de patrimoniu ethnologic şi memorie culturală, An VIII, nr. 28-29, iulie-decembrie, Baia Mare, 2008, p. 90-95, ISSN 1582-8573, revistă C, cod 614
Delia Suiogan, *Arta populară – formă de comunicare,* în *Memoria Ethnologica*, revistă de patrimoniu ethnologic şi memorie culturală, An VIII, nr. 26-27, ianuarie- iunie, Baia Mare, 2008, p. 44-54, ISSN 1582-8573, revistă C, cod 614
Delia Suiogan, *Forme de integrare socială şi cosmică,* în *Memoria Ethnologica*, revistă de patrimoniu ethnologic şi memorie culturală, An VII, nr. 24-25, iulie-decembrie, Baia Mare, 2007, p. 14-21, ISSN 1582-8573, revistă C, cod 614
Delia Suiogan, *Il Passaggio e la rifondazione,* în *Buletin Ştiinţific*, seria A, fascicula Filologie, vol. XVI, Editura Universităţii de Nord, Baia Mare, 2007, pp.139-151, ISSN 1583-1264, revistă C, cod 62
Delia Suiogan, *Răul necesar – formă de mediere simbolică între dezordine şi ordine,* în *Memoria Ethnologica*, revistă de patrimoniu ethnologic şi memorie culturală, An VII, nr. 21-22-23, ianuarie-iunie, Baia Mare, 2007, p. 2086 – 2090, ISSN 1582-8573, revistă C, cod 614
Delia Suiogan, *Iniţierea – forme de reprezentare simbolică*, în *Memoria Ethnologica*, revistă de patrimoniu ethnologic şi memorie culturală, An VI, nr. 20, iulie - decembrie, Baia Mare, 2006, pp. 1883-1892, ISSN 1582-8573, revistă C, cod 614
Delia Suiogan, *Omul şi trecerea în mentalitatea tradiţională*, în Memoria Ethnologica, revistă de patrimoniu ethnologic şi memorie culturală, An VI, nr. 18-19, ianuarie-iunie, Baia Mare, 2006, pp. 1721-1729, ISSN 1582-8573, revistă C, cod 614
Delia Suiogan, *Obiceiurile – modalităţi de actualizare a modelului socio-cultural* în *Memoria Ethnologica*, revistă de patrimoniu ethnologic şi memorie culturală, An V, nr.16-17, iulie-decembrie, Baia Mare, 2005, pp.1580-1590, ISSN 1582-8573, revistă C, cod 614
Delia Suiogan, *Literatura populară – formă de comunicare,* în *Buletin Ştiinţific*, seria A, fascicula Filologie, vol. XV, Editura Universităţii de Nord, Baia Mare, 2005, pp.179-189, ISSN 1583-1264, cod 62
Delia Suiogan, *Cântecul bradului – structuri simbolice,* în *Buletin Ştiinţific*, seria A, fascicula Filologie, vol. XV, Editura Universităţii de Nord, Baia Mare, 2005, pp.172-179, ISSN 1583-1264, revistă C, cod 62

GRANTURI CNCSIS

Membru echipă proiect *Lingvistica nonverbalului. Mimica. Dicţionar multilingv (român - francez – englez – german)*. - Grant CNCSIS 670/ 3 ani, director prof. univ. dr. Georgeta Corniţă (2004-2007)

PROIECTE CU FINANȚARE INTERNAȚIONALĂ

Membru/Consultant cultural proiect *Cultura urbană vs cultura tradiţională,* Contract de finanţare RO0010PCS21, realizat de Liga Studenţilor "Pintea Viteazul" şi Universitatea de Nord din Baia Mare, finanţat de Guvernele Islandei, Principatului Liechtenstein şi Norvegiei prin Mecanismul Financiar al Spaţiului Economic European (2009-2010)
Colaborator în cadrul proiectului Phare CBC 2005 Ro-Ua *Promovarea multiculturalităţii*

© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010

***tradiţionale prin turismul rural transfrontalier*, finanţat de Uniunea Europeană prin Programul de Vecinătate România-Ucraina 2004-2006, cod perseus RO 2005/017-539.01.02.08 şi de Guvernul României. Proiectul este implementat în parteneriat cu Asociaţia Oraşelor din Ucraina – Ramura Regiunii Transcarpatice (2007-2008).**

PROIECTE CU FINANȚARE NAȚIONALĂ/INTERNAȚIONALĂ

Cercetator stiintific principal II - Proiectul *Inovare in digitalizare si exploatare digitală prin tehnologii de varf*, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca

Trainer expert cultural – Valorificarea patrimoniului imaterial, în cadrul Proiectului "Îmbunătățirea vizibilității patrimoniului cultural comun prin Ruta Culturală Carpatică – HICART II", proiect finanțat în cadrul Programului Interreg VI-A NEXT Ungaria-Slovacia-România-Ucraina 2021-2027 , 2025-2026

Membru echipă Proiect *ALBA VERNACULARĂ: I. Traseul şurilor cu acoperiş de paie de pe Transapuseana* – un proiect inițiat de Muzeul Național al Unirii Alba Iulia, sprijinit financiar de Consiliul Județean Alba, partenerii: Asociația ROST, Centrul Universitar Nord Baia Mare – Etnologie/Etnoturism - Baia Mare, Muzeul de Istorie Aiud, Direcția Județeană pentru Cultură Alba, Direcția Județeană pentru Cultură Maramureș, 2025

Membru echipă de proiect, consultant proiect *Biserici din Țara Maramureşului. Tururi virtuale* – cercetare de teren / documentare , proiect finanțat de Administraţia Fondului Cultural din România, Secţiunea Patrimoniu Cultural Naţional (sesiunea de finanțare nr.) Beneficiar: Centrul Judeţean pentru Conservarea şi Promovarea Culturii Tradiţionale Maramureş în parteneriat cu Facultatea de Litere Baia Mare, CUNBM, Direcţia Judeţeană pentru Cultură Maramureş, Muzeul Judeţean de Istorie şi Arheologie Maramureş, 2020

https://maramures.culturamm.ro/despre-proiect/

Membru echipă de proiect, consultant proiect *Biserici din Țara Chioarului. Tururi virtuale* cercetare de teren / documentare - proiect co-finanțat de Administrația Fondului Cultural Național, Contract de finanțare nr. P1306 din 12.06. 2019, Aria tematica PATRIMONIU CULTURAL MATERIAL (sesiunea de finanţare II 2018), Beneficiarul: CENTRUL JUDEŢEAN PENTRU CONSERVAREA ŞI PROMOVAREA CULTURII TRADIŢIONALE MARAMUREŞ, din echipa de proiect au făcut parte reprezentanţi ai Centrului Judeţean pentru Conservarea şi Promovarea Culturii Tradiţionale Maramureş, alături de cei de la Direcţia Judeţeană pentru Cultură Maramureş, Facultatea de Litere din Baia Mare (Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare), Muzeul Judeţean de Istorie şi Arheologie Maramureş şi SC Aedilis Proiect SRL, 2019

Membru echipă de proiect, consultant proiect *Biserici de lemn din Țara Lăpuşului. Tururi virtuale* , cercetare de teren / documentare - proiect co-finanțat de Administrația Fondului Cultural Național, Contract de finanțare nr. P1603 din 12 iunie 2018, Aria tematica PATRIMONIU CULTURAL MATERIAL (sesiunea de finanţare II 2018), Beneficiarul: CENTRUL JUDEŢEAN PENTRU CONSERVAREA ŞI PROMOVAREA CULTURII TRADIŢIONALE MARAMUREŞ, din echipa de proiect au făcut parte reprezentanţi ai Centrului Judeţean pentru Conservarea şi Promovarea Culturii Tradiţionale Maramureş, alături de cei de la Direcţia Judeţeană pentru Cultură Maramureş, Facultatea de Litere din Baia Mare (Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare), Muzeul Judeţean de Istorie şi Arheologie Maramureş şi SC Aedilis Proiect SRL., 2018

Membru echipă proiect, Proiectul FDI FDI-2017-0122, cu titlul: *Echitate socială şi consiliere pentru accesul la studii universitare şi dezvoltarea carierei – ESCOUNIV*, 14 iunie – 14 decembrie 2017 Creşterea echităţii sociale, în vederea incluziunii sociale şi sporirea accesului la învățământul superior (inclusiv cele privitoare la consilierea și orientarea în carieră) 14 iunie – 14 decembrie 2017, UTCN, CUNBM, CNFIS-FDI-2017-0122 D1: Echitate&Acces, Consiliul Național pentru Finanțarea Învățământului Superior

Membru echipă proiect, *Viflaimul in Maramureş*, Proiect AFCN, 15 iunie – 15 noiembrie 2013,

© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010

realizat de Muzeul Maramureșean din Sighetul Marmatiei, parteneri - Primăria și Consiliul local Sighetul Marmației, - Universitatea Tehnică, Centrul Universitar Nord, Facultatea de Litere, Baia Mare

Colaborator – Formator Proiectul *Maramureşul istoric recreat prin istorii personale*, Ministerul Culturii şi patrimoniului naţional, Centrul de pregătire Profesională în Cultură, desfăşurat în perioada 20 august – 20 noiembrie 2012, proiect finanţat de Administraţia Fondului Cultural Naţional în cadrul ariei tematice: educaţie culturală

PROIECTE JUDEŢENE

Membru echipă proiect, „Povești trăite Istorii povestite din Țara Chioarlui – Dialoguri culturale-Șezătoare", ediția a V-a în 24.02.2025 în parteneriat cu Parohia Sf.Ap. Petru și Pavel, Universitea Tehnică din Cluj –Napoca, Facultatea de Litere Baia Mare, Domeniul Studii Culturale, Asociația Zestrea Maramureșului, Primăria Boiu Mare, Grădinița cu Program Normal Boiu Mare, Grădinița cu Program Prelungit Târgu Lăpuș, Muzeul Etnografic și Artă Populară Maramureș, Muzeu ACASĂ Tăuții Măgherăuș, CJCPCT,Liviu Borlan, Maramureș

Membru echipă proiect, consultant, cercetare de teren, „Școala etnologică de vara de la Prislop", editia II, 20-25 septembrie 2025, proiect co-finatat de Consiliul Județean Maramures

Parteneri Primaria Boiu Mare, Muzeul de Etnografie si Arta Populara Maramures, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Studii Culturale, Gradinita cu Program Prelungit Târgu Lapus, Gradinita cu Program Normal Boiu Mare, Asociația Zestrea Maramureșului.

Membru echipă proiect, consultatnt, cercetare de teren „Povești trăite. Istorii povestite" - ediția a IV-a, 9 martie, 2024 - Prislop, comuna Boiu Mare, Maramureș Organizatori: Parohia Sfinții Apostoli Petru și Pavel și Asociația Sfânta Împărătească Irina, Prislop. Parteneri: Primăria Boiu Mare, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Facultatea de Litere, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Muzeul de Etnografie și Artă Populară Maramureș, Asociația Zestrea Maramureșului, Grădinițele cu program prelungit din Boiu Mare și Târgu Lăpuș, Muzeul Acasa

Membru echipă de proiect, consultant, cercetător, proiect *Porți de șură din Țara Chioarului (I),* Proiect de identificare, inventariere și promovare a porților de șură cu elemente decorative, desfășurat pe parcursul verii anului 2024 (iulie-septembrie). Proiectul a fost finanțat de Consiliul Județean Maramureș.Parteneri: Parteneri: Asociația A.R.I.P.I., Asociația Șura, Revista de cultură „Nord Literar", Facultatea de Litere Baia Mare, Studii Culturale,Școala Gimnazială „Augustin Buzura" Copalnic-Mănăștur, Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș, Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Maramureș, Muzeul Național al Unirii Alba Iulia – secția Museikon, Direcția Județeană pentru Cultură Maramureș, Aedilis Proiect, Atelier IF, Birou de arhitectură C.O.B.A., Atelier Chira-Art, Fundația Archeus, Dream Light Visual, Asociația Română a Profesorilor Membru echipă de proiect, consultant în proiectul *Casa Anca – memoria culturală a comunei Copalnic Mănăștur*. Proiect de cercetare, documentare și promovare a monumentului istoric Casa Anca, derulat în perioada 30 iulie – 15 septembrie 2023. Proiectul a fost finanțat de Consiliul Județean Maramureș. Parteneri: Parteneri: Comuna Copalnic-Mănăștur, Muzeul Județean de Istorie și Arheologie Francofoni – filiala Maramureș

Baia Mare, Direcția Județeană pentru Cultură Maramureș , Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca – Facultatea de Litere din Baia Mare, Studii Culturale, Școala Gimnazială „Augustin Buzura" Copalnic-Mănăștur, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale „Liviu Borlan" Maramureș, Revista *Vatra Chioreană*

Membru echipă proiect, consultatnt, cercetare de teren, „Povești trăite. Istorii povestite" - ediția a III-a, 25 februarie, 2023 - Prislop, comuna Boiu Mare, MaramureșOrganizatori: Parohia Sfinții Apostoli Petru și Pavel și Asociația Sfânta Împărătească Irina, Prislop. Parteneri: Primăria Boiu Mare, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Facultatea de Litere, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Muzeul de Etnografie și Artă Populară Maramureș, Asociația Zestrea Maramureșului, Grădinițele cu program prelungit din Boiu Mare și Târgu Lăpuș.

Membru echipă proiect, consultant, cercetare de teren „Școala etnologică de vara de la

© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010

Prislop", editia I, 20-26 septembrie 2023 , proiect co-finatat de Consiliul Județean Maramures, Parteneri Primaria Boiu Mare, Muzeul de Etnografie si Arta Populara Maramures, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Studii Culturale, Gradinita cu Program Prelungit Târgu Lapus, Gradinita cu Program Normal Boiu Mare, Asociația Zestrea Maramureșului.

Membru echipă proiect, consultatnt, cercetare de teren, „Povești trăite Istorii povestite din Țara Chioarlui – Dialoguri culturale-Șezătoare", ed. a II-a, 26.02.2022 organizat în parteneriat cu Parohia Sf.Ap. Petru și Pavel, Universitea Tehnică din Cluj –Napoca, Facultatea de litere Baia Mare, Domeniul Studii Culturale, Asociația Zestrea Maramureșului, Primăria Boiu Mare, Grădinița cu Program Normal Boiu Mare, Grădinița cu Program Prelungit Târgu Lăpuș

Director proiect *"Toamna academică băimăreană*", octombrie – noiembrie 2017, Baia Mare, Contract nr.7002, Data încheierii contractului 27.07.2017, Asociaţia/Fundaţia/Organizaţia Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare

Membru echipă proiect, consultant, Proiectul cultural *"Istorie, artă și război",* Maramureș, Aplicant Sinaptica Maramureș, Contract de finaţare nerambursabilă din bugetul judeţean al programelor, proiectelor şi acţiunilor culturale pe anul 2017

Membru echipă proiect, consultant, Proiectul cultural "*Festivalul internațional al huțulilor",* program cultural prioritar al CJ MM, realizat de Fundaţia Popovici - Uniunea Huţulilor din România, parteneri Primăria şi Consiliul local Biserica Albă, Ucraina şi Asociaţia raională a Huţulilor din Raionul Rahiv, Ucraina, Contract de finaţare nerambursabilă din bugetul judeţean al programelor, proiectelor şi acţiunilor culturale pe anul 2017

Membru echipă proiect, coordonator cercetare de teren proiectului *Diversitate etnoculturală în maramureşul istoric*, realizat de Fundația Uniunea Huțulilor din România, cu sediul în localitatea Repedea, judetul Maramureş, în parteneriat cu Căminul cultural Repedea şi Facultatea de Litere, din cadrul Centrului Universitar Nord Baia Mare, Studii Culturale, Contract de finaţare nerambursabilă din bugetul judeţean al programelor, proiectelor şi acţiunilor culturale pe anul 2015

Membru echipă proiect, consultant Proiect *Tabăra internaţională de creaţie – FOTOART 2015*, realizat de FUNDAȚIA UNIUNEA HUȚULILOR DIN ROMÂNIA, cu sediul în localitatea Repedea, judetul Maramureş, în parteneriat cu CÂMINUL CULTURAL REPEDEA şi FACULTATEA DE LITERE, din cadrul Centrului Universitar Nord Baia Mare, Contract de finaţare nerambursabilă din bugetul judeţean al programelor, proiectelor şi acţiunilor culturale pe anul 2015

Membru echipă proiect, coordonator cercetare de teren, *Proiectul cultural ,,Huţulii, călătorie în istorie''* realizat de Fundaţia Popovici - Uniunea Huţulilor din România, parteneri Primăria şi Consiliul local Biserica Albă, Ucraina şi Asociaţia raională a Huţulilor din Raionul Rahiv, Ucraina, Contract de finaţare nerambursabilă din bugetul judeţean al programelor, proiectelor şi acţiunilor culturale pe anul 2014 - Cercetare transfrontalieră Maramureş, Romania, Verhovina, Ucraina, 15. 05. 2014 la data de 19.11.2014

Coordonator cercetare în cadrul Proiectului cultural *Reactualizarea valorilor culturale ca formă de consolidare a memoriei colective*, realizat de Fundaţia Popovici - Uniunea Huţulilor din România, parteneri Primăria şi Consiliul local Biserica Albă, Ucraina şi Asociaţia raională a Huţulilor din Raionul Rahiv, Ucraina, Contract de finaţare nerambursabilă din bugetul judeţean al programelor, proiectelor şi acţunilor culturale pe anul 2013, 1.08 2013-14. 12. 2013

Coordonator Proiectul *Cultură urbană vs cultură tradiţională maramureşeană*, Contract nr. 3268 din 14.06.2010, Contract de finaţare nerambursabilă din bugetul judeţean al programelor, proiectelor şi acţunilor culturale pe anul 2010, realizat de Universitatea de Nord din Baia Mare, 2010

Membru echipă proiect finanţat prin Programul Judeţean pentru finanţarea nerambursabilă din bugetul judeţean a programelor, proiectelor şi acţiunilor culturale pe anul 2008, Maramureş: *Interferenţe etno-culturale în localităţile Bocicoiu Mare, Rona de Sus, Bistra – jud. Maramureş;*

© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010

tipul de program/proiect cercetare etno-sociologică de teren. Solicitant: **Asociaţia Culturală şi de cercetare ştiinţifică KSERO din Baia Mare.** Derulat din data de 1 iulie 2008 până în data de 30 nov. 2008

Membru echipă proiect – CU PARTICIPARE INTERNAŢIONALĂ, realizat în colaborare de Asociaţia Culturală şi de Cercetare KSERO din Baia Mare, Centrul Judeţean pentru Conservarea şi promovarea Culturii tradiţionale Maramureş şi Universitatea de Nord *Imaginea străinului în literatura cultă şi populară (2007-2008)*

Membru echipa de coordonare proiect de cercetare *Interferenţe culturale româno-ucrainiene. Valea Ruscovei,* realizat în colaborare cu Centrul Judeţean pentru conservarea şi promovarea Culturii Tradiţionale Maramureş, reprezentat prin director drd. Ştefan Mariş (2007)

Membru proiect cultural *Cultura pentru toţi*, coordonat de şefa de secţie, prof. drd. Pop Rodica, în colaborare cu Secţia de Etnografie şi Artă populară din cadrul Muzeului Judeţean Maramureş (2004-2006)

DISEMINAREA ACTIVITĂȚII DE CERCETARE

LUCRĂRI SUSŢINUTE LA CONFERINŢE/SIMPOZIOANE ÎN STRĂINĂTATE

Delia Suiogan, *Structuri simbolice în arhitectura românească tradițională (Symbolic structures in Romanian folk architecture*), Conferinţa ştiinţifică internaţională „Natură, om, istorie: Abordări interdisciplinare și transdisciplinare" = The International Scientific Conference „Nature, human, history: Interdisciplinary and transdisciplinary approaches": Orheiul Vechi, 14-16 August 2026

Delia Suiogan, *Dincolo de muzeificare. Satul ca spațiu al memoriei și al inovației*, la ***Romanian Blouse Symposiom, la – identitate, dialog, viitor,*** Conferință internațională organizată sub Înaltul patronaj al Ambasadei României în Regatul Belgiei și al Casei de Merode, Bruxellles, Belgia, 6-7 iunie, 2026

Delia Suiogan, Natalia Lazar, ***De la arhetipuri culturale la elemente de patrimoniu cultural imaterial. Cămașa tradițională,*** la ***Romanian Blouse Symposiom, la – identitate, dialog, viitor,*** Conferință internațională organizată sub Înaltul patronaj al Ambasadei României în Regatul Belgiei și al Casei de Merode, Bruxellles, Belgia, 6-7 iunie, 2026

Delia Suiogan, Natalia Lazar, ***Cămașa tradițională. Repere identitare și resurse pentru o dezvoltare durabilă, ,*** la ***Romanian Blouse Symposiom, la – identitate, dialog, viitor,*** Conferință internațională organizată sub Înaltul patronaj al Ambasadei României în Regatul Belgiei și al Casei de Merode, Bruxellles, Belgia, 6-7 iunie, 2026

Delia Suiogan, *Satul românesc - între a privi şi a vedea*, Simpozionul Internațional de Etnologie dedicat Zilei Universale a lei și Zilei Naționale a Portului Popular – ediția a VI-a, Organizatori: Ministerul Educației, Culturii și Cercetării**,** Institutul Patrimoniului Cultural**, Parteneri:** Centrul Universitar Nord din Baia Mare – Institutul de Etnografie și Folclor, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca**,** Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M.Rylski" **, Academia de Științe a Moldovei,** Muzeul Naţional de Etnografie şi Istorie Naturală**, Universitatea de Studii politice și Economice „Constantic Stere", Chișinău, Universitatea de Stat „ Bogdan Petriceicu Hasdeu", din Cahul, Chișinău, 24 iunie, 2025**

Delia Suiogan, *La réactualisation des valeurs culturelles- faire travailler la mémoire collective dans le context de la (dé)globalization*, Conferința Internațională *Ancrages et déplacements dans les pratiques culturelles vivantes//Anchors and Disruptors in Living Cultural Practices//Înrădăcinări și mutații într-o cultură tradițională vie*, Organizatori: Université Paris-Est Créteil - France, Tehnical University of Cluj-Napoca - Romania, University of New Hampshire - USA, University "Gaston Berger"- Senegal, Université Sorbone Nouvelle, Association „Voix de la Diaspora Roumaine", Paris, 14-15 februarie 2025

© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010

Delia Suiogan, ***Comunitate, cultură şi identitate etnică. Efectele globalizării şi multiculturalismului*****, Conferința științifică, Tradiții și procese etnice, ediția a III-a, Organizatori:** Ministerul Educației, Culturii și Cercetării**,** Institutul Patrimoniului Cultural**, Chișinău, 31 martie, 2022, conferință în plen**

Delia Suiogan, ***Vestimentația ca formă de comunicare – ieri şi azi,*** **Conferința Științifică** ***Portul popular – expresie a istoriei şi culturii neamului*****, Chişinău, Moldova,** Manifestare științifică cu participare internațională**, Organizatori:** Ministerul Educației, Culturii și Cercetării**,** Institutul Patrimoniului Cultural**, Parteneri:** Universitatea Tehnica din Cluj-Napoca**, Cewntrul Universitar Nord din baia Mare,** Muzeul Naţional de Etnografie şi Istorie Naturală**,** Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă“ din Chişinău**,** Institutul Studiul Artelor, Folclor și Etnologie „M.Rylski”**,** Complexul Muzeal Naţional „Moldova" Iaşi**, 22 iunie 2021**

Delia Suiogan, ***Modalități de transmitere a patrimoniului cultural. Rolul educației,*** **Conferința Științifică Internațională Valorificarea Patrimoniului Etnocultural în Cercetare și Educație, ed. a V-a,** organizată de Institutul Patrimoniului Cultural din Republica Moldova și Ministerul Culturii, Educației și Cercetării din Republica Moldova; parteneri: Facultatea de Litere, Universitatea Tehnică Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord, Baia Mare, România, Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea de Stat din Moldova, Facultatea de Arte Plastice și Design, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” din Chișinău, Chișinău, 24 noiembrie 2020

Delia Suiogan, ***Ipostaze ale apartenenței în mediile tradiționale,*** **Conferința Științifică Internațională** ***Probleme ale Științelor Socioumanistice şi Modernizării Învățământului*****,** organizată de Ministerul Culturii, Educației și Cercetării din Republica Moldova și Universitatea Pedagogică de Stat ”ION CREANGĂ” din Chișinău, Chișinău, 8-9 octombrie 2020

Delia Suiogan, ***Migrația şi practicile culturale*****, Conferința internațională Migrazione e mobilità umana in Europa. Per una migliore integrazione delle comunità di immigrati, organizatori:** Fondazione Primoli, Roma, Facultatea de Litere, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, ASSOC Baia Mare, Ambasciata di Romania presso la Santa Sede e il Sovrano Militare Ordine di Malta, Roma, Italia, 18-19 noiembrie, 2019

Delia Suiogan, ***Elemente de patrimoniu imaterial şi rolul acestora în redescoperirea şi reafirmarea identității*****,** Institutul Patrimoniului Cultural al Academiei de Științe a Moldovei, Chișinău, 30 mai 2019

Delia Suiogan, ***Patrimoniul cultural comun şi identitatea națională*****, Simpozion/ colocviu în cadrul proiectului Publicația Apșa - prima publicație în limba română din regiunea Transcarpatia, Ucraina; Simpozion/ colocviu în cadrul proiectului 70 de ani de la deportarea românilor din Apșa de Jos, Transcarpatia, Ucraina,** Ministerul pentru Românii de Pretutindeni, implementat de Uniunea Regională a Românilor din Transcarpatia ”Dacia”, 24-26 noiembrie, 2017, Solotvino, Ucraina

Delia Suiogan, ***Simbolistica mărțișorului,*** **Simpozionul** ***Mărțișor - vestitorul primăverii*****,** Consulatul României la Solotvino, Asociația ”Speranța”, Slatina, Uniunea regională a Românilor din Transcarpatia ”Dacia”, Apșa de Jos, 4 martie, 2017, Solotvino, Ucraina

Delia Suiogan, ***Mihai Pop şi Transcarpatia,*** **Simpozion Internaţional omagial** ***Mari personalităţi din Transcarpatia,*** **25-27 nov. 2016,** Apşa de Jos, Ucraina

Delia Suiogan, ***Hermeneutica textului folcloric. Studii de caz: proverbul, lirica şi basmul*****, The International Conference Communication, Culture, Creation: New Scientific Paradigms, Faculty of Philosophy, University of Novi Sad, Serbia,** Vasile Goldiş Western University of Arad, Alexandru Ioan Cuza University of Iaşi; Fondation Europe, Novi Sad; Journal „Interkulturalnost”, Novi Sad 3-5 October, 2014

Delia Suiogan, ***Sincretism cultural daco-roman în imaginarul folcloric românesc*****, Colocviul internaţional** ***Comunicare şi Cultură în România europeană*****,** Facultatea de Pedagogie Juhász Gyula a Universităţii din Szeged, 3 oct. 2014

Delia Suiogan, ***Metamorfoze ale identităţii. Simboluri şi semnificaţii în timp şi spaţiu, Jezici i kulture u vremenu i prostoru 3*****, 16. novembar 2013, Filozofski Fakultet, Novi Sad**

© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010

(Conférence Langues et cultures dans le temps et dans l'espace 3, Faculté de Philosophie, Novi Sad, , le 16 novembre 2013

Delia Suiogan, *Relaţia Eu-Celălalt în contextul fenomenului migraţiei. Străinul şi înstrăinarea*, la Colocviul Internaţional **Interculturalitatea prin prisma lingvisticii, literaturii şi a traducerii ULIM, ICFI,** Chişinău 29-30 martie 2012

Delia Suiogan, *Eu şi Celălalt – modalităţi de realizare a dialogului intercultural* la Conferinţa internaţională *Filologie clasică în context contemporan*, organizată de Catedra de Filologie clasică a Universităţii "Yuriy Fedkovich", Cernauţi, 6-7 octombrie 2011

Delia Suiogan, *Identitate reală vs identitate construită. Rolul recuperării sensurilor în contextul globalizării*, la Conferința internațională de romanistică ZILELE STUDIILOR ROMANICE, ediția a II-a, cu titlul Teorii, modele noi și aplicarea lor în lingvistica, literatura, traductologia și didactica ultimilor ani, Bratislava, 23-24 septembrie, 2011

Delia Suiogan, L`Apprendimento interculturale come risveglio della fiducia, la Conferinţa Internaţională Il risveglio della fiducia. Antropologia e pedagogia in dialogo, Viterbo, Italia, 17-19 februarie, 2011

Delia Suiogan, *Migrazione e famiglia. (Fenomenul migraţiei şi familia)* la Conferinţa Internaţională ***Migrazione, Sviluppo e Welfare. La frontiera esterna delle politiche sociali***, Roma, Italia, 24 februarie 2011

Delia Suiogan, ***Strutture di ruolo e valori simbolici della donna nelle pratiche ritualiche rumene*, Conferinţa Internaţională La Donna e il sacro. Dee, Maghe, Sacerdotesse, Sante. Convegno internazionale di studi,** Societa Siciliana per la storia Patria, Palermo, 12-14 novembre, 2009

Delia Suiogan, ***La culture traditionnelle – forme de (ré)affirmation de l'identité*, *Conferinţa Internaţională Bucovineană Istorico/Etnologică dedicată aniversării a 140 de ani de la înfiinţarea primei asociaţii de cultură şi învăţământ ucraineană în Bucovina*** "Convorbiri ruseşti" (1869-1940), 6-7 noiembrie, 2009

Delia Suiogan, *Diversitate şi convieţuire - ucrainenii din Maramureş,* Conferinţa Internaţională *Savanţi eminenţi a Universităţii din Cernăuţi. R.F.Kaindl*, Universitatea naţională din Cernăuţi, organizată de Universitatea Naţională Iurii Fedcovici din Cernăuţi, Societatea Etnografică Bucovineană, Centrul Bucovinean de cercetări arheologice, 16-17 mai 2008

Delia Suiogan, *Ucrainienii din Maramureş*, Simpozionul Internaţional ***Românii în oglinda mass-media Ucrainei independente***. Manifestarea a fost organizată de Uniunea Interregională "Comunitatea Românească din Ucraina" şi Uniunea Regională a Românilor din Transcarpatia „Dacia", **Apşa de Jos – Transcarpatia, 11-13 iunie, 2008**

Delia Suiogan, I*nterferenţe etnoculturale româno-ucrainiene. Riturile de trecere pe Valea Ruscovei* (Maramureş), Conferinţa Internaţională Rumunia: dialog kultur i jezykov 50 lat zezyka rumunskiego w Uniwersytecie im. A. Mickiewicza w Poznaniu, organizată de Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Instytut Filologii Romanskiej Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Rumunski Instytut Kultury, Poznan (Polonia), 12-13 noiembrie, 2007

Delia Suiogan, *Forme simbolice de reprezentare a spaţiului în mentalitatea tradiţională (români şi ucrainieni),* Conferinţa Internaţională Буковинська наукобо-практична конференція Ми українці, Ми українські, organizată de Чернівецька обласна Адміністрація, Чернівецька обласна Рада, Чернівецький Національний Університет, Імені Юрія Федьковича, Буковинське Етнографічне Товариство, Буковинський центр Археологічних Досліджєнь, Чернівці, 2 листопада, 2007

Delia Suiogan, Hypostasis of the tolerance manifestation in the traditional mentality - the laughter, the old and the new - Conferinţa Internaţională Interdisciplinară Literature, Culture and Tolerance din Lodz, Polonia, organizată de către Universitatea din Lodz, Polonia (Catedra de Teoria Literaturii), All Souls College Oxford, Marea Britanie, Societatea de Ştiinţe din Varşovia şi Institutul pentru Toleranţă din Lodz, 28-31 mai, 2007

© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010

ÎN ŢARĂ
CONFERINȚE INTERNAŢIONALE

Delia Suiogan, *Ritualuri sacre în Joia Mare. Cultul Moşilor şi strămoşilor în Şovarna, Mehedinți, Simpozionul Drobeta*, cu participare internațională, organizatori: Consiliul Județean Mehedinți, Muzeul Regiunii Porților de Fier, 13-15 mai, 2026, Drobeta-Turnu Severin
Delia Suiogan, *Locuirea ca act de cultură. simboluri si ritmuri în arhitectura tradițională* Conferința internațională cu titlul ***Arhitectura vernaculară din spațiul carpatic***, Muzeul Județean Satu Mare, Satu Mare 5 – 7 noiembrie 2025.
Delia Suiogan, *Spațiul simbolic al satului românesc. Tradiție, identitate şi reziliență*, Conferința anuală cu participare internațională, *Patrimoniul şi Comunitatea,* ediția a IX-a, Organizatori: Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș, Asociația Prietenii Muzeului de Etnografie Baia Mare, Universitatea tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Biblioteca Județeană Petre Dulfu, 5-7 noiembrie 2025 , conferință în plen
Delia Suiogan, *Moşii de peste an – modalitate de menținere a sănătății minții şi sufletului*, Conferința Internațională, Sănătatea minții, trupului și sufletului. Salvgardarea elementelor de patrimoniu cultural imaterial prin actualizarea practicilor și obiceiurilor populare – ediția a IV-a, Organizatori: Consiliul Județean Argeș prin Centrul Județean de Cultură și Arte Argeș, în parteneriat cu Ministerul Culturii, prin Comisia Națională pentru salvgardarea Patrimoniului Cultural Imaterial și Academia Oamenilor de Știință din România, Pitești, 9-12 mai 2024
Delia Suiogan, *Despre „Acasă", sau sensul locului*, Conferința cu participare internațională *Patrimoniul cultural imaterial în contextul păstrării şi valorizării peisajului cultural*, cu ocazia marcării a 20 de ani de la semnarea Convenției UNESCO privind salvgardarea patrimoniului cultural imaterial, organizatori Consiliul Județean Maramureș, Ministerul Culturii prin Comisia Națională de Salvgardare a Patrimoniului Cultural Imaterial, Universitatea Tehnică Cluj Napoca Centrul Universitar Nord Baia Mare, Facultatea de Litere din Baia Mare, Institutul Patrimoniului Cultural Republica Moldova, eveniment organizat sub patronajul Comisiei Naționale a României pentru UNESCO, Baia Mare, 20-23 septembrie 2023
Delia Suiogan, *Basmul – text etnologic fundamental*, la The I st International conference on literature for children and young adults, organizată de Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Baia Mare, 8 iunie, 2023
Delia Suiogan, Colindeții - între element de patrimoniu cultural imaterial viu şi element aflat pe cale de dispariție (studiu de caz: Mehedințiul de munte), Conferinţa internaţională cu tema Salvgardarea elementelor de patrimoniu cultural imaterial în context activ şi în context pasiv, Ediția a III-a, organizată de Consiliul Județean Argeș, Centrul Județean de Cultură și Arte Argeș, Ministerul Culturii prin Comisia Națională de Salvgardare a Patrimoniului Cultural Imaterial Universitatea "Constantin Brâncoveanu" Pitești, Universitatea Tehnică Cluj Napoca Centrul Universitar Nord Baia Mare - Facultatea de Litere, Pitești, 18-19 martie 2023
Delia Suiogan, *Rolul educației în conservarea şi transmiterea elementelor de patrimoniu imaterial*, Conferinţa naţională cu participare internaţională, cu tema Patrimoniul cultural imaterial - noi provocări de receptare şi diseminare a culturii tradiţionale, organizată de Consiliul Județean Argeș, Școala Populară de Arte și Meserii Pitești, Muzeul Viticulturii și Pomiculturii Golești, Universitatea Constantin Brâncoveanu, Pitești, 7-8 mai 2022 – conferință în plen
Delia Suiogan, *Recuperarea simbolurilor ca modalitate de salvare şi de promovare a patrimoniului imaterial*, Conferința Internațională de Folclor, Tradiție și continuitate în promovarea patrimoniului cultural imaterial, organizată de Consiliul Județean Argeș, Școala Populară de Arte și Meserii Pitești, Muzeul Viticulturii și Pomiculturii Golești, Universitatea Constantin Brâncoveanu, 13-16 septembrie, Pitești, 2021
Delia Suiogan, *Nevoia de sens ca formă de redescoperire a identității* Conferința națională, cu participare internațională, Țara, Biserica și Neamul. Identitate și comuniune spirituală din

Pentru mai multe informaţii despre Europass accesaţi pagina: http://europass.cedefop.europa.eu
© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010

perioada regimului totalitar până în contemporaneitate, organizatori: Academia Română, Institutul Național pentru Studiul Totalitarismului, Muzeul Maramureșan,Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca,Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere, 20 octombrie, 2021

Conferința internațională cu tema: *Satul românesc – temelie a identității noastre*, organizată de Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș, în format on -line, în data de 06.12.2021.

Delia Suiogan, *Obiectul-kitsch şi post-adevărul*, Cea de-a IV-a Conferință internațională de Studii culturale Multiculturalismul și nevoia de recunoaștere, cu tema COMUNICAREA DE MASĂ ÎN CONTEXT(E) PROPAGANDISTIC(E) „știri false", „fapte alternative" si post-adevăr, Baia Mare, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Romania și Universitatea din Quebec, Universitatea Laval, Quebec, Canada, 20-23 iunie, 2019

Delia Suiogan, *Modalități de (re)asumare a identității – recuperarea sensului*, Simpozionul internațional *Valori europene în patrimoniul național*, Academia Română, Filiala Iași, Institutul de Filologie Română "A. Philippide" Departamentul de Etnologie, Complexul Muzeal Național Moldova, Muzeul etnografic al Moldovei, Mitropoloa Moldovei și a Bucovinei, 7-8 iunie, 2018, Iași

Delia Suiogan, *Caravana educativă – modalitate de redescoperire a elementelor de identitate culturală*, Simpozionul internațional *Valori europene în patrimoniul național*, în cadrul Atelierului etno-didactic Cum și de ce poate fi predat folclorul, ediția a IV-a, Academia Română, Filiala Iași, Institutul de Filologie Română "A. Philippide" Departamentul de Etnologie, Complexul Muzeal Național Moldova, Muzeul etnografic al Moldovei, Mitropoloa Moldovei și a Bucovinei, 7-8 iunie, 2018, Iași

Delia Suiogan, *Forme de reprezentare simbolică a limitei: pragul şi hotarul*, Cea de-a II-a Conferință internațională de Studii culturale *Multiculturalismul și nevoia de recunoaștere*, Baia Mare, 6-8 octombrie, 2017, cu tema: *Frontiera: reconfigurări universale ale secolului 21*, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Romania și Centrul de Studii Geopolitice din Quebec, Universitatea Laval, Quebec, Canada, 6-8 octombrie, 2017, Baia Mare

Delia Suiogan, *Numire şi funcționalitate la nivelul riturilor de trecere*, Conferința Internațională de Onomastică ***Numele și numirea, Ediția a IV-a, Sacru și profan în onomastică*,** Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, **5-7 septembrie 2017**

Delia Suiogan, *Turismul gastronomic, formă de promovare a tradițiilor*. *Cultura mâncării între tradiție și inovație*, Conferința internațională Dialogul culturilor între tradiție și modernitate, ediția a XIX – a, Universitatea "1 Decembrie 1918" din Alba Iulia, Facultatea de Istorie și Filologie, Centrul de Cercetări Filologice și Dialog Multicultural, 9-10 iunie, 2017, Alba Iulia

Delia Suiogan, *Asumarea identităţii şi nevoia de recunoaştere a Celuilalt*, The International Conference of Cultural Studies, Multiculturalism and the need for recognition, Baia Mare, 14-16 october, 2016

Delia Suiogan, Reprezentări mitologice în structurile de rol tradiţionale, International Conference on Mythology and Folklore, second edition, Bucureşti, 17-18 octombrie, 2015

Delia Suiogan, *Conferinţa internaţională Celebrating Women`s Stories*, organizată de Universitatea Tehnică din Cluj Napoca, Centrul Universitar Nord, Baia Mare, 10-13 octombrie, 2013

Delia Suiogan, *Mentalitatea tradiţională – între cunoaştere şi imitaţie*, - conferinţă în plen -, Conferinţa internaţională Integrare europeană/ identitate naţională; plurilingvism/ multiculturalitate – limba şi cultura română: evaluări, perspective, organizată de Academia Română, Filiala Iaşi, Institutul de Filologie Română „A. Philippide", Asociaţia Culturală „A. Philippide", 25–26 septembrie 2013

Delia Suiogan, *Explanation and experience – ways of understanding the universe of symbol*, Conferinţa internaţională, Experience and Explanation in Knowledge Society, Anthropology and Cultural Studies, Baia Mare, 14-17 martie, 2013

Delia Suiogan, *Metamorfoze ale identităţii*, la Sesiunea ştiinţifică naţională, cu participare internaţională, *Dialogul culturilor între tradiţie şi modernitate*, Alba-Iulia, 17-19 mai 2012

© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010

Delia Suiogan, *Relaţia Eu şi Celălalt într-o societate bazată pe cunoaştere* la Conferinţa internaţională Rethinking the Politics for the Knowledge Society, Iaşi, 30 noiembrie-4 decembrie, 2011

Delia Suiogan, *The role of significance and interpretation in the context of intercultural communication* la Conferinţa internaţională **Significance and Interpretation within the Knowledge Based Society**, organizată de Universitatea de Nord din Baia Mare, 27-30 octombrie 2011

Delia Suiogan, *Utopia/distopia identităţii ieri şi azi. Modalităţi de mediere între Eu şi Celălalt* la Conferinţa internaţională De la Francis Bacon la William Golding: utopii şi distopii de azi şi de ieri, 20-23 octombrie, Baia Mare, 2011

Delia Suiogan, *Identitate vs alteritate în contextul migraţiei* la Simpozionul internaţional Metafore ale devenirii din perspectiva migraţiei contemporane. Naţional şi internaţional în limba şi cultura română, Iaşi, Romania, 21-23 septembrie 2011

Delia Suiogan, *Globalizarea şi efectele ei asupra identităţii*, susţinută în cadrul Conferinţei Internaţionale *Knowledge and Action*, Baia Mare, 9-12 decembrie 2010

Delia Suiogan, *Hyposthases de l'habitation dans le contexte de la globalisation*, Conferinţa Internaţională *The Limits of the Knowledge Society*, organizată de Filiala Iaşi a Academiei Române, Institutul de Cercetări Economice şi sociale Gh. Zane, Iaşi, 6-9 octombrie, 2010

Delia Suiogan, *Identitate şi diversitate. Rolul învăţării interculturale*, Simpozionul Internaţional Cultură şi identitate românească Tendinţe actuale şi reflectarea lor în diaspora, moderator, organizat de Academia Română, Filiala Iaşi, Institutul de Filologie Română „A. Philippide", Asociaţia Culturală „A. Philippide", Iaşi, 22-24 septembrie, 2010

Delia Suiogan, *Eu şi celălalt*, Conferinţa Internaţională de Studii Interculturale şi Comparatism, *Spaţii Culturale şi Fond Arhaic, ediţia a II-a*, Centrul Judeţean pentru Conservarea şi Promovarea Culturii Tradiţionale Maramureş, Universitatea de Nord din Baia Mare Facultatea de Litere, Baia Mare, 16-18 septembrie 2010

Delia Suiogan, *Simbolizarea şi formalizarea realităţii în contextul globalizării*, Conferinţa Internaţională *Cultural Heritage and European Integration*, organizată de Universitatea Babeş-Bolyai, Cluj şi de Universitatea Ljubljana, Slovenia, Cluj Napoca, 7-8 octombrie, 2009

Delia Suiogan, *Kitsch-ul în spaţiul comunicării culturale*, Simpozionul Internaţional Distorsionări în comunicarea lingvistică, literară şi etnofolclorică românească şi contextul european, organizat de Academia Română, Filiala Iaşi, Institutul de Filologie Română „A. Philippide", Asociaţia Culturală „A. Philippide", 25-27 septembrie, Iaşi, 2008

Delia Suiogan, *Moartea ritualică în spaţiul cultural românesc*, Conferinţa Internaţională de Studii Interculturale şi Comparatism, *Spaţii Culturale şi Fond Arhaic*, Centrul Judeţean pentru Conservarea şi Promovarea Culturii Tradiţionale Maramureş, Universitatea de Nord din Baia Mare Facultatea de Litere, Baia Mare, 8-10 mai 2008

Delia Suiogan, *Redescoperirea sensului - formă de conservare a patrimoniului imaterial*, Forum Internaţional *Micul Patrimoniu Fragil*, organizat de Primăria Municipiului Baia Mare Consiliul Local Baia Mare, Filiala Baia Mare a Uniunii Artiştilor Plastici din România, Universitatea de Nord din Baia Mare , 5 aprilie 2008

Delia Suiogan, *Recuperarea sensului. Rolul simbolului*, Conferinţa Internaţională de Literatură comparată, de Studii interculturale, de Lingvistică contrastivă şi de Traductologie, organizată de Centrul de Cercetare INTER LITTERAS din Facultatea de Litere şi Ştiinţe ale Comunicării, Universitatea „Ştefan cel Mare", Suceava, 21-23 septembrie 2007

Delia Suiogan, *Diversitate şi convieţuire*, Simpozionul Internaţional *Români majoritari/Români minoritari: interferenţe şi coabitări lingvistice, literare şi etnologice*, organizat de Academia Română, filiala Iaşi, Institutul de Filologie Română „A. Philippide", Asociaţia Culturală „A. Philippide", Iaşi, 19-21 septembrie, 2007

Delia Suiogan, Cultura tradiţională – formă de (re)afirmare a identităţii - puterea simbolului, Simpozionul Internaţional, *Identitate culturală românească în contextul integrării europene*, -

Pentru mai multe informaţii despre Europass accesaţi pagina: http://europass.cedefop.europa.eu
© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010

moderator- organizat de Academia Română, filiala Iaşi, Institutul de Filologie Română "Alexandru Philippide", Asociaţia culturală "Alexandru Philippide", Iaşi, 22-23 septembrie, 2006

CONFERINȚE NAŢIONALE

Delia Suiogan, *Funcțiile rostului și utilului în dinamica patrimoniului cultural imaterial*, Conferința națională, *Salvgardarea Patrimoniului cultural imaterial – Metode și perspective*, Organizatori: Ministerul Culturii, Consiliul Județean Argeș, Muzeul Viticulturii și Pomiculturii Golești, Comisia Națională de Salvgardare a Patrimoniului Cultural imaterial șin Ministerul Culturii, Golești 5-6 mai, 2026

Delia Suiogan, *Dinamica gândirii simbolice în mediile tradiționale,* Conferința Națională, *Lumea ca-n Codru – repere, recuperări, reidentificări,* ediția a II-a, Organizatori: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Facultatea de Litere din Baia Mare, Primăria Orașului Ardud, Casa de Cultură„ Dr. Augustin Mirce",din ardud, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Satu Mare, 3-5 octombrie 2025

Delia Suiogan, *Formele și structurile simbolice – între tradiție și inovație*, Simpozionul Național Tradiții și contemporaneitate. Elemente de patrimoniu cultural imaterial – între tradiție și modernitate, Organizatori: Consiliul Județean Botoșani, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Botoșani, 24 iunie, 2025

Delia Suiogan, *Dinamica riturilor de trecere. Moșii – structuri și semnificații*, Simpozion Național, Valorile satului românesc – trecut, prezent, viitor, Organizatori: Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Facultatea de Litere din Baia Mare, Baia Mare, 7- 8 noiembrie 2024

Delia Suiogan, *Dinamica structurilor de rol,* Conferința științifică *Dinamica tradiției. Realități culturale și reflecții teoretice,* a XX-a ediție a Conferinței Anuale a Asociației de Științe Etnologice din România, Organizatori: Asociația de Științe Etnologice din România, **Universitatea** de Vest din Timișoara, Consiliul Județean Timiș, Timișoara, 21-23 noiembrie 2024

Delia Suiogan, *Structuri simbolice în jocurile copilăriei*, Simpozionul Național Ulița copilăriei, Organizator: Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău, 26-28 iunie, 2024

Delia Suiogan, ***Străinul și înstrăinarea***, **Simpozion național *„Identitate națională - identitate europeană"*,** Organizatori: Academia Română, Institutul de Cercetări Socio-umane din Craiova - C. S. Nicolăescu-Plopșor, Craiova, 23-24 mai 2024

Delia Suiogan, Florin Vasile Pop, Mirela Badea, Daniel Pop, Adrian Pop, *Vecinătatea în imaginarul contemporan//studii de caz: riturile de întrajutorare*, Conferința anuală a Asociației de Științe Etnologice din România (ASER), Conferința națională, cu participare internațională, cu tema Pentru o etnologie a bunei conviețuiri, Bistrița, 23-25 noiembrie, 2023

Delia Suiogan, *Acoperământul de cap între util și estetic*, Simpozionul național *Podoabe din costumul de sărbătoare*. Organizator: Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău, Consiliul Județean Zalău, 6-7 aprilie, 2023

Delia Suiogan, *Adusul apei şi slobozirea izvorului - rit funerar de integrare (studiu de caz Şovarna, Mehedinți*), Simpozionul Național 20 de ani de la adoptarea Convenției UNESCO privind salvgardarea patrimoniului cultural imaterial. Preocupări și priorități ale instituțiilor de cultură din România, organizat de Consiliul Județean Argeș, Centrul de Cultură și Arte Argeș, în colaborare cu Ministerul Culturii prin Comisia Națională pentru Salvgardarea Patrimoniului Cultural Imaterial, sub patronajul Comisiei Naționale a României pentru UNESCO, 3-4 mai 2023

Delia Suiogan, Florin Vasile Pop, *Sărbătoarea Plugarului din Maramureș. Priviri contemporane*, Simpozionul Național 20 de ani de la adoptarea Convenției UNESCO privind salvgardarea patrimoniului cultural imaterial. Preocupări și priorități ale instituțiilor de cultură din România, organizat de Consiliul Județean Argeș, Centrul de Cultură și Arte Argeș, în colaborare cu Ministerul Culturii prin Comisia Națională pentru Salvgardarea Patrimoniului Cultural Imaterial, sub patronajul Comisiei Naționale a României pentru UNESCO, 3-4 mai 2023

Delia Suiogan, *Etic și estetic în lumea satului românesc – ieri și azi,* Conferința Națională

Valorile satului românesc – trecut, prezent și viitor, Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș, în parteneriat cu Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere, 18 noiembrie, 2022

Delia Suiogan, *Forme de promovare a identității culturale locale*, Conferința Națională *Lumea ca`n Codru*, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere, Domeniul Studii culturale, Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii tradiționale, Satu Mare, Primăria orașului Ardud, Casa de Cultură Dr. Augustin Mircea , Ardud, 28-29 mai, 2022

Delia Suiogan, *Forme de întâlnire între trecut și prezent,* Conferința Națională, *Tradiția în vreme și sub vremuri,* Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere, Domeniul Studii culturale și Centrul de Cercetări teologico-filosofice al obiceiurilor românești din Maramureș, cu sprijinul Primăriei Dragomirești, 12-13 iunie, 2021

Delia Suiogan, Modalități de reprezentare simbolică a înnoirii timpului în structura unor sărbători, Conferința La înnoirea timpului. Polisemia unei sărbători. Sfântul Andrei/Indreiul/Sânandrei/Moș Andrei, Organizatori: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere, Domeniul: Studii Culturale, Specializările: Etnologie și Etnologia și turismul cultural/Etnoturism, Cercul de etnologie și antropologie „Ion Chiș Șter", în parteneriat cu Muzeul Județean de Etnografie și Artă Populară Maramureș, Muzeul Maramureșului din Sighetu Marmației, 30 noiembrie, 2020, online

Delia Suiogan, Dinamica rituală în satul maramureșean. Mutații funcționale, Conferința anuală a Asociației de Științe Etnologice din România (ASER), Conferința națională, cu participare internațională, A XV-a ediție, Varia, parteneri: Consiliul Județean Sibiu, Complexul Muzeal Național ASTRA, Sibiu, 6-8 noiembrie, 2019

Delia Suiogan, Rolul Arhivelor și al cercetărilor de teren în instituțiile de învățământ superior, Conferința națională Etnografia și folclorul la Academia Română și la Universitatea din Cluj, secțiunea Arhive de Folclor. Mari colecții și colecționari. Personalități (I), organizată în cadrul Zilele Academice Clujene, Academia Română – Filiala Cluj-Napoca, Institutul "Arhiva de folclor a Academiei Române. Cluj-Napoca, 23-24 mai, 2019

Delia Suiogan, Folcloriștii și Marea Unire: Andrei Bârseanu și Gheorghe Dumitrescu Bistrița, Simpozionul Științific Național Personalități românești în procesul realizării Marii Uniri, *Consiliul Județean Maramureș, Biblioteca Județeană "Petre Dulfu", Baia Mare, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere, 12 decembrie 2018*

Delia Suiogan, *Studii băimărene asupra culturii tradiționale românești. (Studii de caz: Ion Chiș Șter, Vasile Latiș, Pop Gheorghe)*, Conferința anuală a Asociației de Științe Etnologice din România (ASER) și al Colocviilor Naționale de Etnografie și Folclor "Gheorghe Pavelescu", Conferința națională, cu participare internațională, *1918-2018. Un secol de studii asupra culturii tradiționale românești*, *ediția a XIV- a,* 14-16 noiembrie, 2018, Alba-Iulia și Blaj

Delia Suiogan, Forme de manifestare a unității de credință în gândirea tradițională românească, Simpozionul Național Maramureșul (cu gândul și cu fapta) spre idealul unității de credință și de neam, Episcopia Ortodoxă Română a Maramureșului și Sătmarului, parteneri: Academia Română, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Facultatea de Litere, CUNBM, Consiliul Județean Maramureș, Biblioteca Județeană "Petre Dulfu", Catedrala Episcopală "Sfânta Treime" Baia Mare, 12-13 noiembrie, 2018, Baia Mare

Delia Suiogan, Unitate în diversitate la nivelul riturilor de trecere: Mehedinți-Maramureș, Conferința Națională Unitatea în diversitate a culturii tradiționale românești, Zilele Academice Clujene, Academia Română, filiala Cluj-Napoca, Institutul Arhiva de Folclor a Academiei Române, Cluj-Napoca, 25-26 octombrie, 2018

Delia Suiogan, Reactualizarea valorilor culturale – formă de consolidare a memoriei colective, Colocviul Locuri ale memoriei, *Zilele Europene ale Patrimoniului, ediția a XXVI-a*, Ministerul Culturii și Identității Naționale, Direcția Județeană pentru Cultură Satu Mare , Primăria Apa, Muzeul

© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010

Județean Satu Mare, 10 octombrie, 2018, Apa, Satu Mare

Delia Suiogan, *Despre unitatea de neam şi asumarea unor valori identitare*, Simpozionul *Centenarul Marii Uniri. Credință, rezistență şi istorie românească*, Academia Română, Institutul Național pentru studiul Totalitarismului, Primăria și Consiliul Local Negrești-Oaș, Protopopiatul Ortodox Român Oaș, Muzeul Țării Oașului, Casa Orășenească de Cultură, 8-9 august , 2018, Negrești-Oaș, Satu Mare

Delia Suiogan, *Identitatea culturală şi Marea Unire*, Simpozionul Național *Veghetori la obârşii*, cu tema *Contribuții maramureșene la înfăptuirea Marii Uniri*, Academia Română, Centrul de Cercetări Teologico-Filosofice, Dragomirești, Maramureș, coordonator/moderator secțiunea Etnografie, 13-14 aprilie, 2018, Dragomirești, Maramureș

Delia Suiogan, *Structurile simbolice culturale şi patrimoniul cultural*, Conferința anuală a Asociației de Științe Etnologice din România (ASER), Conferința națională, cu participare internațională, *Patrimoniu cultural: abordări teoretice şi praxiologice*, *ediția a XIII- a*, 8-12 noiembrie, 2017, Baia Mare

Delia Suiogan, *Patrimoniu cultural, natură şi dezvoltare durabilă*, Colocviul național **Zilele Europene ale Patrimoniului la Muzeul Țării Oașului**, **a XXV-a ediție,** Muzeul Țării Oașului, Direcția Județeană pentru Cultură Satu Mare , Ministerul Culturii și Identității Naționale, 12 octombrie, 2017, Negrești-Oaș, Satu Mare

Delia Suiogan, *Lecția de folclor ca formă de învățare a apartenenței,* Atelierul etno-didactic *Cum şi de ce poate fi predat folclorul*, ediția a III-a, cu participare internațională, Academia Română, Filiala Iași, Institutul de Filologie Română "A. Philippide", Departementul de Etnologie, 8-9 iunie, Iași, 2017

Delia Suiogan, *Rolul familiei în mediile tradiționale*. *Devenire şi actualitate,* Simpozionul *Familia azi, ediția I*, Asociația "Maramureș pentru viață și familie", Baia Mare, 20 februarie, 2017, Baia Mare

Delia Suiogan, Noemi Klara Chifor, Florin Vasile Pop, Forme de conservare şi de valorificare a patrimoniului cultural din Maramureş.Promovarea exemplelor de bună practică, Conferinţa Naţională Anuală ASER, a XII-a ediţie – Generaţii, proiecte, bilanţuri în cercetarea etnologică din România, 18-20 noiembrie, 2016, Craiova.

Delia Suiogan, Călineștiul **și Călinești**enii **– rolul comunității în păstrarea identității culturale, Colocviile naţionale ale patrimoniului cultural imaterial - ediția a XXII-a - Patrimoniul cultural imaterial - Identitate, promovare, programe - Cluj-Napoca, 25-27 octombrie 2016**

Delia Suiogan, *Salvarea patrimoniului cultural şi dezvoltarea durabilă a unei comunităţi,* Colocviu - Cea de-a XXIV-a ediție a Zilelor Europene ale Patrimoniului, **Rolul determinant al comunităţii locale în activitatea de definire şi protejare a patrimoniului cultural,** Negreşti-Oaş, organizator Consiliul Județean Satu Mare, 22 septembrie 2016

Delia Suiogan, *Cămaşa – marcă identitară/ formă de comunicare,* Simpozionul ştiinţific național ***Ziua Naţională a Costumului Tradiţional din România*, Baia Mare, 6 mai**, *2016*

Delia Suiogan, Rolul etnologului şi al etnologiei în recuperarea identităţilor culturale, la Conferinţa Naţională Disciplinele etnologice româneşti în secolul XX. Turnuri teoretice şi metodologice, organizată în cadrul Zilele Academice Clujene, Academia Română – Filiala Cluj-Napoca, Institutul "Arhiva de folclor a Academiei Române. Cluj-Napoca, 6 iunie 2014

Delia Suiogan, *Tradiţia - istorie, actualitate, pespective* la Conferinţa naţională *90 de ani de Cercetări etnologice la Cluj (1922-2012*), organizată în cadrul Zilele Academice Clujene, Academia Română – Filiala Cluj-Napoca, Institutul "Arhiva de folclor a Academiei Române",Cluj-Napoca, 21-26 mai, 2012

Delia Suiogan, Modalităţi de acceptare şi înţelegere a Celuilalt, la Conferinţa Naţională Instrumentele de cercetare etnologică. Stadiul actual şi perspectivele de valorificare, Academia Română – Filiala Cluj-Napoca, Institutul "Arhiva de folclor a Academiei Române", Cluj-Napoca, 21-22 iulie 2011

Delia Suiogan, Redescoperirea sensului – modalitate de protejare a patrimoniului etnologic, la

© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010

Conferinţa naţională, ediţia a VI-a, Ştiinţe, tehnologii şi arte tradiţionale, Sibiu, 13-16 octombrie 2010

Delia Suiogan, *Identitatea şi globalizare*a la Conferinţa Naţională *Codicele De La Ieud*, Ediţia A XVI-a, Ieud, Maramureş, 28-31 octombrie 2010

LUCRĂRI SUSŢINUTE LA MESE ROTUNDE / WORKSHOPURI INTERNAȚIONALE/NAȚIONALE

Delia Suiogan, *Workshop-ul internațional Meșteșugul tradițional, ca formă de conservare a patrimoniului cultural*, manifestare derulată în cadrul Parlamentului European, 8 iunie, 2026

Delia Suiogan*, Cultul Moșilor. Practici și structuri simbolice în cadrul sărbătorilor Pascale*, Workshop național Patrimoniu Cultrural și Turismul Durabil. Elemente de patrimoniu cultural în cadrul sărbătorilor pascale, Organizatori: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere din Baia Mare, Universitatea „Ștefan cel Mare" din Suceava, Facultatea de Economie, administrație și afaceri Suceava, Centrul Cultural Bucovina, Primăria și Consiliul Local Ciocănești, Domeniul Studii Culturale Baia Mare, Ciocănești, Județul Suceava, 5 aprilie, 2025

Delia Suiogan, *Icoana – imagine și simbol*, Workshop – cu participare internațională - *Icoana – repere identitare, repere spirituale,* Organizatori: Asociația Românilor din Valencia - AROVA ,Asociația Țărilor din Europa de Est – ASESTEMUR, Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar *Nord* din Baia Mare, Facultatea de Litere, Domeniul: Studii Culturale, Specializările: Etnologie și Etnologia și turismul cultural/ Etnoturism , 26 noiembrie 2022, onsite și online

Delia Suiogan, ***Structuri mitice și simbolice în sărbătorile pascale*, Workshop – cu participare internațională - *OUL PASCAL – VALORI SACRE*,** ORGANIZATORI: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere, Domeniul: Studii Culturale, Specializările: Etnologie și Etnoturism / Etnologia și turismul cultural, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă", Chișinău, Moldova, Facultatea de Arte și Design; **Coorganizatori: Muzeul de** Etnografie și Artă Populară Maramureș, Muzeul de Etnografie și Istorie Naturală din Chișinău, Institutul Patrimoniului Cultural, Academia de Științe a Moldovei, Casa muzeu din Rogoz, Maramureș, 26 aprilie , 2021, online

Delia Suiogan, Forme de reprezentare ale utilului și rostului – Mărțișorul, Workshop – cu participare internațională Mărțișorul – reper identitar și element de patrimoniu cultural imaterial. Organizatori: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere, domeniul Studii Culturale și Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă", Facultatea de Arte și Design Chișinău, Moldova, în parteneriat cu Institutul Patrimoniului Cultural, Academia de Științe a Moldovei, Muzeul de Etnografie și Artă populară Maramureș, Muzeul Maramureșului - Sighetu Marmației, Muzeul de Etnografie și Istorie Naturală din Chișinău, Școala rădăcinilor străbune, 1 martie, 2021, online

Delia Suiogan, *Dinamica formelor de reprezentare a identității culturale sub efectul migrației,* Workshop – cu participare internațională - *Ziua românilor de pretutindeni*, Organizatori: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord, din Baia Mare, Facultatea de Litere, Domeniul: Studii Culturale, Specializările: Etnologie și Etnoturism/Etnologia și turismul cultural, Cercul de etnologie și antropologie "Ion Chiș Șter", Facultatea de Litere, CUNBM, UTCN, în parteneriat cu Consulatul General al României la Gyula, Ungaria, Consulatul României la Solotvino, Ucraina, Asociația A-DOR, Paris, Ansamblul Folcloric Național Transilvania, Ansamblul Folcloric Studențesc Nord al CUNBM, 31 mai 2020, online

Delia Suiogan, Cămașa românească – text etnologic fundamental, Workshop Etnologie, chiar și în pandemie. Ziua Națională a Costumului Tradițional din România. Organizatori: Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca, Centrul Universitar Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere, Domeniul - Studii Culturale, Specializările: Etnologie și Etnoturism/ Etnologia și turismul cultural, Cercul de etnologie și antropologie „Ion Chiș Șter",10 mai 2020, online

Delia Suiogan, Forme de reprezentare a identității românești: portul și danțul, Workshop

© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010

internaţional „Cultură și identitate românească în anul Centenarului Marii Uniri”, Parteneri: Mitropolia Ortodoxă Română a Europei Centrale și Meridionale cu sediul la Limours, Paris Universitatea Tehnică Cluj-Napoca Ambasada României în Republica Franceză, Paris, Franța Domeniul de Teologie Ortodoxă al Facultății de Litere, Centrul Universitar Nord, Baia Mare Asociația ”Societatea de Studii Teologie Ortodoxe din România” (SSTOR), Baia Mare, Asociația socio-culturală ”Țara Oașului”, Satu Mare Ansamblul folcloric studențesc ”Nord” al C.U.N. Baia Mare Parohia Ortodoxă Română „Sfinţii Trei Ierarhi” din Romainville (Paris), Franța Parohia Ortodoxă Română „Sfinţii Arhangheli Mihail şi Gavril” din Certeze, Oaş, 19-21 octombrie 2018, Baia Mare-Paris

Delia Suiogan, *Alteritatea în contextul multiculturalismului,* Workshop internațional, Plurilingvism și multiculturalitate europeană. Emigrație și imigrație, Workshop derulat in cadrul proiectului: *Migrație și identitate în spațiul cultural românesc. Abordare multidisciplinară*, cod PN-III-P1-1.2-PCCDI-2017-0116, Facultatea de Litere,CUNBM, Baia Mare, **28.06.2018**

Delia Suiogan, *Nevoia de sens și de redescoperire a valorilor identitare*, Masa rotundă, *Crăciunul – obiceiuri și simboluri*, organizatori: Facultatea de Litere Centrul Universitar Nord din Maia Mare, Consiliul Județean Maramureș, Muzeul de Etnografie și Artă populară din Baia Mare, 15 decembrie 2016, Baia Mare

Delia Suiogan, Modalități de valorificare a culturii tradiționale prin Arhiva de Folclor a Moldovei și Bucovinei, la Masa rotundă cu participare internaţională Valorificarea culturii tradiționale din Moldova, sub patronajul Academiei Române, organizată de Academia Română – Filiala Iași, 10 martie , 2016

Delia Suiogan, *Cunoaşterea interculturală - modalitate de integrare socio-culturală*, la Masa rotundă cu participare internaţională, *Fenomenul migraţiei şi criza de identitate*, organizată de Universitatea de Nord din Baia Mare, Facultatea de Litere, împreună cu IDOS Caritas Migrantes Roma, Italia, Sindacato Emigrati Immigrati UGL, Italia şi Biblioteca Judeteana Petre Dulfu, Baia Mare,10-12 martie 2011

Delia Suiogan, Sărbătoarea şi sărbătorescul – semne ale identităţii în contextul globalizării, la Masa rotundă Semne ale identităţii în contextul globalizării, Baia Mare, 25 noiembrie 2010

Delia Suiogan, Continuity and Discontinuity at the Level of Cultural Representations-Implications of Migration, în cadrul Mesei rotunde Identities in Progress: Cross-Cultural Perspectives on the Contemporary Migratory Practices, Conferinţa Internaţională The Limits of the Knowledge Society, organizată de Filiala Iaşi a Academiei Române, Institutul de Cercetări Economice şi sociale Gh. Zane şi Universitatea de Nord din Baia Mare, Iaşi, 6-9

Delia Suiogan
2026
Baia Mare

Pentru mai multe informaţii despre Europass accesaţi pagina: http://europass.cedefop.europa.eu
© Uniunea Europeană, 2002-2010 24082010