



Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca
Centrul Universitar Nord din Baia Mare
Facultatea de Litere
Departamentul Filologie și Studii Culturale

STRATEGIA DE CERCETARE ȘTIINȚIFICĂ

ACTIVITATEA DE CERCETARE – CADRUL GENERAL

Premise:

(extras din Planul Strategic al Facultății – capitolul *Cercetare pe termen lung*)

a. Rolul universităților în economia bazată pe cunoștințe constă în:

- producerea de noi cunoștințe
- transmiterea cunoștințelor prin educație
- diseminarea prin tehnologii ale informației și comunicației
- utilizarea cunoștințelor prin noi produse, servicii etc.

b. Cercetarea în Facultatea de Litere se desfășoară de către:

- cadre didactice, individual și în echipe
- doctoranzi
- masteranzi
- studenți în cadrul centrelor de cercetare fără personalitate juridică, în cercurile științifice studentești, în echipe mixte profesori-studenți, proiecte comune profesori-studenți, în cadrul practicii etc.



c. Activitatea de cercetare în cadrul Facultății este în concordanță cu Strategia de cercetare a Universității, care la rândul ei, concordă cu Planul național de cercetare și dezvoltare și cu Planul strategic european.

d. Înțelegem prin *Cercetarea în Facultatea de Litere*:

- Cercetare *fundamentală*
- Cercetare *aplicativă*
- Cercetare *interdisciplinară*
- Cercetare *transdisciplinară*
- *Consultanță, verificare proiecte și expertizare* în științe umaniste și arte.
- *Transfer de cunoștințe* prin formare continuă și postuniversitară, *Transfer de cunoștințe și diseminare de rezultate* ale cercetării prin conferințe, expoziții, demonstrații, publicații originale.

1. CADRUL TEMATIC al ACTIVITĂȚII DE CERCETARE (nivelul: FACULTATE)

ACTIVITATEA DE CERCETARE ÎN FACULTATEA DE LITERE

Vizează tema-cadru propusă pe termen mediu 2016 – 2020 și lung până în 2023

Cunoaștere și comunicare:
creativitate – coerență – eficiență - relevanță în
procesul edificării societății informatizate
ca
suport al societății bazate pe cunoaștere



2. CADRUL TEMATIC al ACTIVITĂȚII DE CERCETARE
(nivelul DEPARTAMENT, circumscris în continuare temei-cadru pe facultate)

Abordări exploratorii teoretice și aplicative, intra-, inter- și transdisciplinare ale comunicării sociale, comunicării verbale / nonverbale, literare, artistice / plastice, simbolice, mediatice etc.

- Multilingvism individual și comunități multilingve / multiculturale în spațiul european; globalizare și identitate.
- Literatura beletristică din perspective *informației istorice*, sociale, culturale, economice, politice și a transmisibilității acesteia
 - cercetare literară: marii clasici; postmodernismul;
- Globalizare, identitate națională, identitate etnolingvistică, comunicare interculturală
 - Competențele comunicative ca factori ai incluziunii / excluziunii sociale
- Mobilitate și migrație, adaptare și stabilitate, tradiție și societăți în schimbare
 - Didactica limbilor modern pentru scopuri speciale
 - Nume și numire, onomastica în spațiul colectiv

Departamentul / Domeniul	3. Coordonatele majore ale tematicii de cercetare în departament pentru 2016 – 2020 cu extindere spre 2023
Limbi Moderne	Axată pe 4 coordonate majore : ▪ <i>studii culturale</i> (francofone/ anglofone, canadiene, americane, britanice și interculturale) ▪ <i>traductologie, lexicologie și limbaje speciale</i> (engleză, franceză, germană); <i>traducere literară; traducere tehnică</i>



	▪ <i>contacte culturale și lingvistice</i> (cercetare etno-socio-antropo-lingvistică și culturală, în jurul limbii germane) ▪ <i>drama writing, cercetare literară</i> (francofona/anglofona)
Limba și Literatura Română	Axată pe 4 coordonate majore : ▪ <i>literatura română contemporană națională și în diaspora</i> ▪ <i>literatura română clasică</i> ▪ <i>cercetare etno-socio-antropo-lingvistică și culturală de tip monografic</i> ▪ <i>cercetare a interferențelor culturale în societate și în literatură</i>
Studii Culturale	▪ <i>studii canadiene</i> ▪ <i>studii maramureșene</i> ▪ <i>propaganda: comunicarea de masă în contexte propagandistice</i>

Mențiune : Studiile și articolele precum și volumele de carte de specialitate publicate au cel mai adesea caracter interdisciplinar.

Director departament,
Lect. dr. Anamaria Fălaș